

# Хабар

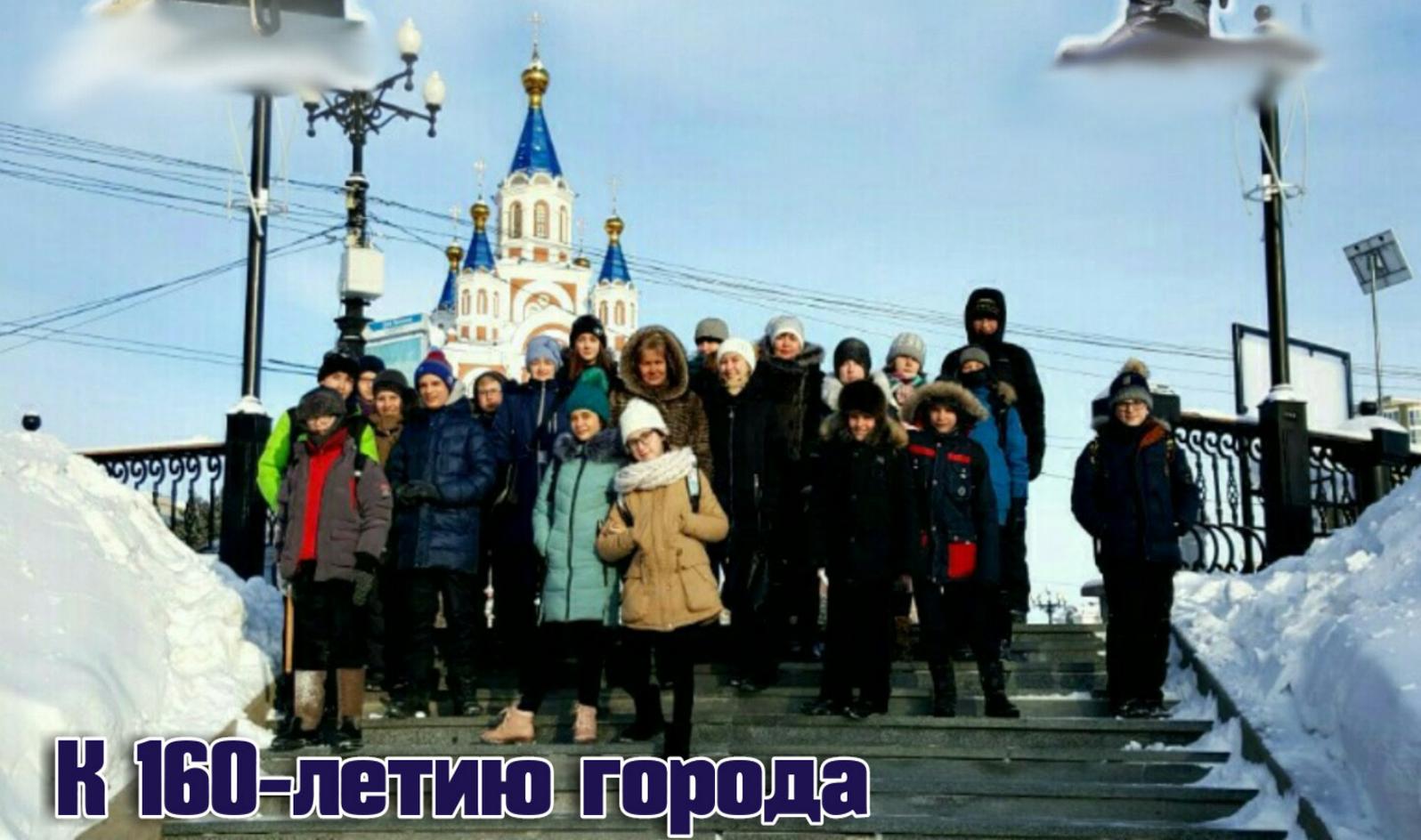
историко-краеведческий журнал



#41, 18



## МОЙ ГОРОД



### К 160-летию города



**Главный редактор**  
Алисия Астафьева

**Генеральный продюсер**  
Полозова В.В.

**Ответственные за выпуск**  
Абрамкина Е. Н.  
Шестопапов Д.В.

**Научные руководители**  
Конкина Е. Ю.  
Голубева Л. И.

**Компьютерная верстка  
и дизайн**  
Серга Максим, Демченко  
Савелий, Коньков Артем,  
Юркевич Кристина

**Обложка**  
Борисенко Наталия

Хабаровск,  
Лицей инновационных  
технологий  
Адрес: 680000, ул. Гоголя, 24  
Тел.: 32-47-36, 32-55-62  
E-mail: [info@lit.khv.ru](mailto:info@lit.khv.ru)  
Web: [www.lit.khv.ru](http://www.lit.khv.ru)

## **Тема номера: Мой город!**

### **Слово главного редактора**

А.Астафьева

#### **Вспоминаю прошлое**

• Страницы истории г.Хабаровска

М.Пиховская

• История советского Хабаровска

А. Котляревский, А.Котляревская

• Хабаровск - образ прошлого

К. Юркевич

• Символика г.Хабаровска

А. Десятова

#### **Времен связующая нить**

• Хабаровск сегодня

Д. Гуменюк

• Из истории ЛИТа

П. Лаптейкина

• Хабаровск - город молодых

А. Астафьева

• Моё любимое увлечение

Д. Ожогина

#### **Культурное наследие**

• История города в улицах

Л. Семилеткин

• В зеленом убранстве парков, площадей, бульваров

Н. Борисенко

• Кому честь и хвала...

К. Никифорова

• Город, в котором я живу

У. Журавлева

• Мой любимый уголок

• Легенда Амурской тигрицы

А. Панфилова

#### **Наши герои**

• Доктор архитектуры

В. Вялов

• Хабаровский краевед

М. Ершова

#### **Глазами очевидца**

• Общественный советник Мэра - бывший выпускник  
лицея

К. Дрогальчук

• Интервью с заслуженным художником С. Н. Логиновым

А. Вик

• Экскурсия в художественный музей

К. Лавринович

• Социологический опрос

И.Клюева, Е.Бондарь

*Слово главного редактора*

*Алисия Астафьева*

Дорогие читатели!

Наш выпуск журнала «Хабар» приурочен к знаменательному событию, 160-летию нашего любимого города. Хабаровск – столица Дальнего Востока, город Воинской славы, о его величии слышно на территории всей нашей необъятной страны. Это не просто завораживающий своей красотой город с многолетней историей, это динамично развивающийся центр для инициатив, проектов и успехов молодого поколения во всех сферах жизни. В городе по последним данным прожи-

вает 616242 тысячи человек, и это по праву самые талантливые, целеустремленные и добрые люди. В этом номере мы бы хотели рассказать о славной истории города, окунуться во времена первопроходцев, первых губернаторов и первых предпринимателей, о людях, которые внесли большой вклад в его развитие.

Мы любим наш город всем сердцем, и хотим, чтобы прочитав этот выпуск, вы в очередной раз сказали себе: «Я горжусь, что живу в Хабаровске!»



## Страницы истории города Хабаровска

*«В Амур казацкие челны  
Уже приплыли издалека,  
Хотя их каждая протока  
Встречала грохотом волны»*

Пётр Комаров

В этом году у города Хабаровска юбилей. Вот уж почти 160 лет как стоит он над Амуром! Число это, конечно, небольшое, и город наш ещё молод, но история его богата, насыщена и интересна. Всего-то 200 лет назад в этих местах была глухая тайга со своей жизнью и законами. По местам, где сейчас стоят многоэтажные дома, свободно ходили дикие животные. А из людей тут были только коренные народы Дальнего Востока. Посмотрите в своё окно: видите разницу? Конечно, да. Ведь всего за 160 лет на месте леса вырос город! И не просто вырос, а его возводили и развивали люди, имена которых вспоминают до сих пор. Это и первопроходцы, и губернаторы, и учёные-исследователи.



Сплав первых переселенцев

Все они внесли свой вклад в развитие и процветание Хабаровска.

Активное освоение территории нынешнего Хабаровского края начнётся вместе с исследованием морей Тихого океана, в частности Охотского моря. А именно, после сплава Ерофея Павловича Хабарова по реке Амур в XVII веке. В честь этого землепроходца и будет назван военный пост, а после и город. Во время своей экспедиции Хабаров не просто осматривал новые территории, а ещё и составлял подробный «Чертёж Амура», которым и будут впоследствии пользоваться другие исследователи. Также Ерофей Павлович напишет отчёт в Москву, который вызовет интерес российских правителей к Дальнему Вос-

току. А изучение этих мест было затруднительным, ведь фрегатам и бригантинам из Центральной России требовалось больше 8 месяцев, чтобы



Подписание Айгунского договора

добраться. И всё-таки неуёмная страсть русского человека к познанию новых, неизведанных окраин материка, не являвшихся тогда чьими-либо владениями, а также расширению границ государства взяли своё.

Но была и ещё одна проблема: Китай тоже хотел получить лакомый кусочек в виде могучего Амура и не менее прекрасного и богатого края. Поэтому требовалось подписать серьёзный договор между двумя странами на обговорённых условиях. И вот, в 1858 году 28 мая был подписан долгожданный Айгунский договор, который окончательно опреде-

лил границы между востоком России и Китаем. Со стороны России договор подписывал генерал-губернатор Восточной Сибири граф Николай Николаевич Муравьев, который после заключения Айгунского договора получит звание Амурский.

Теперь можно было основывать военный пост. И, наконец, 31 мая 1858 года солдаты 13-го линейного Сибирского батальона во главе с Яковом Васильевичем Дьяченко основали пост Хабаровку на берегу реки Амур, недалеко от его слияния с Уссури. Благодаря



Высадка солдат 13-го линейного батальона

такому положению, которое было весьма удобным, Хабаровка начала быстро развиваться. В этих местах было множество плодородных земель, что привлекало людей из центра России.

В Хабаровку начали съезжаться люди из разных мест России. Это были люди от простых крестьян до выходцев из дворянских и боярских семей. Первый план по застройке поста был предложен Михаилом Любенским. В 1865 году военный пост имел 1 церковь, 59 казённых домов и 140 частных, не считая сараев и прочих нежилых построек. Проживали тут уже военные и граждан-

ские люди. Официально были зарегистрированы 14 торговых лавок. Это очень много для поста, существующего всего навсего 7 лет. Из-за стремительного роста населения потребовалось создавать образовательные учреждения. В 1873 году в Хабаровке открылась первая начальная школа.

Когда в 1880 году поселение Хабаровка стало довольно крупным и по населению, и по застройке, ему присвоили статус города. В тот же год замечена была необходимость сменить столицу Приамурского генерал-губернаторства,

которой тогда был Николаевск-на-Амуре. Хабаровка имела более выгодное географическое положение, так как находилась на перекрёстке всех путей сообщения от Владивостока и до побережья Охотского моря. В 1893 году город официально получил название Хабаровск.

Вскоре Хабаровск стал крупнейшим торговым центром на реке Амур. Город разрастался, население увеличивалось: если в 1859 году население составляло 1017 человек, то в 1913 году оно достигло 52000 человек. К 1894 году Хабаровск имел уже 3 церкви, среди которых

выделялся Градо - Успенский собор, 120 казённых домов и 672 частных строения (в том числе и театр, в котором было поставлено целых шесть пьес за 1 сезон). В 1898 году городские доходы перевалили за 100 тысяч рублей и продолжали увеличиваться. В 1900 году ввели телефонную связь между городскими учреждениями, и в тот же год было основано реальное училище.

А также были и поистине чудесные достижения, касающиеся благоустройства города. 1 ноября 1906 года на Муравьев-Амурской улице зажгли электрические фонари. Представляете, электричество в городе на окраине империи! А в июле 1907 года состоялся пробный пуск воды в часть системы труб, уложенных в землю в центральной части города – заработал водопровод!

К началу следующего столетия по всей стране усиливались политические движения всевозможных форм и направлений. Это не обошло стороной и Хабаровск. Последующие изменения в стране перевернули жизнь и Хабаровска.

В 1905 году до Хабаровска докатываются первые волны будущей революции: первая стачка на военном заводе «Арсенал», поддержанная солдатами Хабаровского гарнизона в 1905г.; митинг солдат с требованием отправки домой в 1905г.; в том же году железнодорожники Хабаровска присоединились к всероссийской забастовке. Затем события начинают развиваться с

необычайной быстротой: запрещение митингов и сборов в 1906г., разгоны митингов силами полиции в 1907г., расправа над интеллигенцией в Народном Доме им. Пушкина.

Однако после революции, в период Столыпинских реформ, когда Н.Л. Гондатти был генерал-губернатором, Хабаровск достигает своего расцвета (1908-1914 гг). Но с началом Первой мировой войны жизнь в Хабаровске резко ухудшается, и это, как и во всей России, ведет к очередной революции.

В годы октябрьской революции 1917 г. Хабаровск вновь становится ареной трагичных

плацдармом жестоких боёв между японскими императорскими войсками и силами партизан. 21 декабря 1921 года

ска сократилось в 2 раза.

В это время город трижды (в 1918г., 1920г. и 1921-1922гг.) становился ареной ожесточен-



Хроника Гражданской войны в Хабаровске



Белые атаманы Гражданской войны

событий. Начиная с декабря 1917 года, революция разворачивается здесь во всю силу. В сентябре 1918 года Хабаровск был оккупирован японцами, и позже его захватывают белогвардейские части атамана Калмыкова. Восстание казахов сотен против атамана Калмыкова было жестоко подавлено 28 января 1919 года.

В 1920 году город занимают красные партизаны. 5 апреля Хабаровск становится

Хабаровск был занят войсками Приамурского Временного правительства под командованием генерала Виктора Молчанова, получившими наименование Повстанческой Белой армии.

В годы гражданской войны в Хабаровске царил обстановку террора: нельзя было собираться в группы более 3 человек, более 8 тысяч людей были расстреляны в «Овраге смерти», население Хабаров-

ного противостояния между белыми и красными силами. 14 февраля 1922 года после

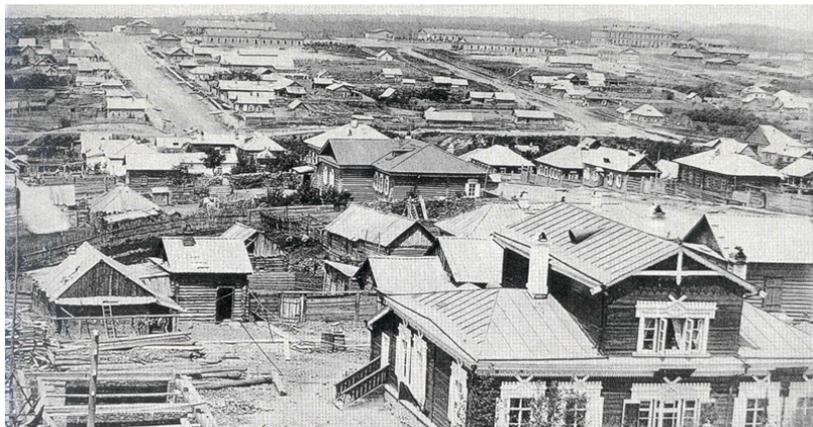


победы над белогвардейцами под Волочаевкой Красная армия под командованием Василия Константиновича Блюхера окончательно освободила город Хабаровск. Впереди у Хабаровска новая жизнь, новые события и новые имена!!!

Мария Пиховская

## История советского Хабаровска

Наш родной город Хабаровск ещё сравнительно молодой – всего 160 лет. Чуть меньше половины приходится на период Советской власти. И сколько же событий пришлось пережить за это время!



Вид с артиллерийской горы

Гражданская война и период восстановления, Великая Отечественная война и долгожданная Победа, промышленный и социальный рост...

Трудно начиналась в Хабаровске новая советская жизнь. Предприятия не работали, железные дороги разрушены. Мост через Амур взорван. Большинство пароходов и барж угнаны капиталистами за границу. А сколько горя в семьях рабочих! Многие погибли на фронте, расстреляны белыми, умерли от голода и болезней.

Красноармейцы и партизаны возвращаются к мирному труду: нужно восстанавливать заводы и фабрики, строить дома, пахать и сеять, открывать школы, растить детей.

Хабаровск залечивает свои раны, жизнь его становится созидательной, энергичной и полнокровной. Стали строиться заводы, электростанции, восстанавливалась телефонная связь, переименовывались

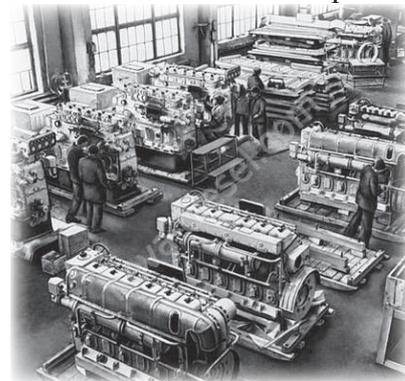
улицы и площади, строились школы... В городе не хватало средств, но, несмотря на это, город процветал: улучшалось материальное положение рабочего класса, да и сам Хабаровск экономически рос.

Первыми восстановили свой завод арсенальцы. Уже в 1923 году они начали выпускать плуги, бороны, сеялки, молотилки. Восстановление сельского хозяйства ещё более упрочило союз рабочих и крестьян. В марте 1925 года по амурскому мосту снова пошли поезда. Для осуществления намеченных планов нужны были люди. По зову правительства на Дальний Восток отправились тысячи энтузиастов.

В 30-е годы промышленное

строительство интенсивно ведётся на северной и южной окраинах города. Там возникают рабочие поселки из трех-четырёхэтажных домов, развивается сеть транспортных и иных коммуникаций. Почти одновременно поднялись нефтеперерабатывающий завод имени Кирова, завод «Авторемлес», были построены судостроительный завод, лесозавод, теплоэнергоцентр, паротурбинная ХЭС. В 1932 году в Хабаровске началось строительство завода «Энергомаш». Его заложили на месте, где ещё недавно горожане собирали грибы.

На протяжении 20 – 30х годов на Дальневосточной границе складываются непростые



Завод Дальдизель

отношения с Китаем и Японией, которые нападали на наши границы. Для борьбы с ними была создана Особая Дальневосточная армия под командованием В.К. Блюхера. Они берегли Дальневосточные рубежи как зеницу ока.

Также в хабаровском крае развивались авиасообщения.



Завод Дальэнергомаш

В 1930 году из Хабаровска на Сахалин вылетел летчик Михаил Водопьянов. Пилотируемый им самолет был куплен за границей на деньги, добровольно собранные населением. На берегу Амура открыли гидропорт. С 1933 года регулярно работала авиалиния Хабаровск – Москва – Хабаровск. В 1934 году на Дальнем Востоке было уже 12 местных авиалиний. В 1937 году в Хабаровске построили хороший аэропорт и аэровокзал.

Острой проблемой было образование. Прибытие в город со всех концов страны неграмотных людей привело к тому, что в 1930 году в Хабаровске было 15 тыс. человек, не умеющих читать и писать. Советская власть старалась как можно быстрее ликвидировать безграмотность. На заводах, фабриках и многих других учреждениях строились школы. Школы строили даже железнодорожники, моряки и бойцы Особой Краснознаменной Дальневосточной армии. Общими усилиями до нача-

ла войны было построено 44 школы. Также открылись педагогический институт, институт с сельскохозяйственным уклоном, медицинский институт, несколько вузов и техникумов и много других учреждений.

Мирный труд советских людей был прерван вероломным нападением гитлеровских

Но линия фронта проходила не только под Ленинградом и Москвой. У дальневосточных рубежей советского союза стояла вооруженная до зубов армия милитаристской Японии. Многие хабаровчане заступил на боевые посты на Амуре и Усури.

Хабаровск внёс неоценимый вклад в победу, дав армии немало отважных бойцов. В начале войны на фронт ушли более 3 тысяч коммунистов, 14 тысяч комсомольцев, и 10 тысяч беспартийных жителей города Хабаровска. Брали в руки оружие хабаровчане и во все следующие годы войны. Многие хабаровчане отличились во время войны и были представлены к наградам. Подвиги фронтовиков сливались с самоотверженной работой тружеников тыла.



Отправка на фронт Хабаровской эскадрильи

полчищ. 22 июня 1941 грянула Великая Отечественная война. В первый же день войны в военкоматы Хабаровска явились тысячи добровольцев.

Многие работали по 16 часов в день и были готовы стоять у станка по 24 часа.

В это суровое время наши земляки строили самолёты,

боевые корабли, выпускали боеприпасы, заготавливали древесину, ловили рыбу, ремонтировали танки, самолеты и другую боевую технику. Хабаровчане собирали тёплые вещи, золото, деньги и другие драгоценности на строительство боевой техники, и всего собрали 73 миллиона рублей. Хабаровчане пересылали подарки солдатам и жителям городов, пострадавших от фашистов.

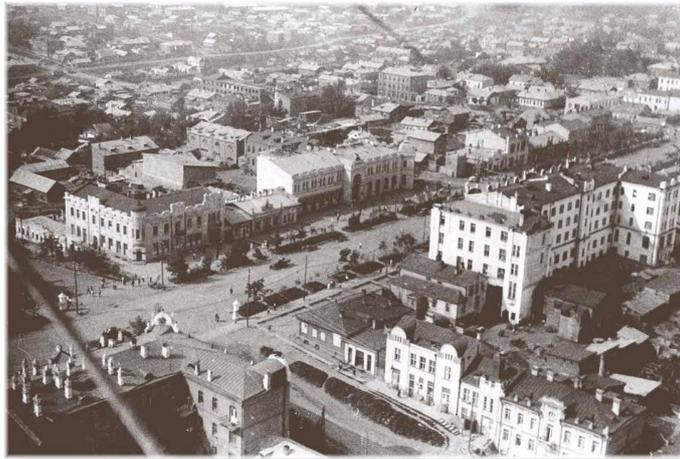
Наши сверстники после уроков отправлялись помогать взрослым. Они собирали колоски на полях, пололи огороды, заготавливали корм для скота. Многие шли работать вместо отцов и дедов, ушедших на фронт.

Учиться было трудно: не хватало тетрадей, на класс приходилось по два-три ученика. Но дети очень старались. Они знали, что их труд, их учеба – помощь фронту. Помещения некоторых школ были переделаны под госпитали.

После победы над Германией многие хабаровчане приняли участие в разгроме Японской армии. 2 сентября 1945 года правительство Японии подписало акт о полной и безоговорочной капитуляции. Вторая мировая война закончилась. Но какой дорогой ценой досталась Победа! Много хабаровских семей осиротело, хотя на территории наше-

го края и не рвались бомбы и снаряды.

После долгожданной победы заводы и фабрики Хабаровска стали переходить на



Хабаровск в послевоенные годы

выпуск гражданской продукции. Это было связано со многими трудностями: не хватало специалистов, нужного оборудования, техники и многого другого. Например, заводу им. Кирова поручили чинить и обновлять старые, износившиеся суда, несмотря на то, что у завода не было даже средства для подъема судов из воды. Приходилось сгонять суда на мелководье, а потом вручную поднимать их.

В послевоенные годы Хабаровск изменялся прямо на глазах! В разных частях города возникали целые кварталы, застроенные многоэтажными зданиями современной архитектуры. Они сменяли старые деревянные постройки. Текущие через город загрязненные речки Чердымовка и Плюснинка закованы в бетон, а на их месте протянулись зеленые острова радующих глаз бульваров – Амурского и

Уссурийского. Благоустроена береговая линия, оформлена набережная.

Много исторических памятников и обелисков было установлено на улицах и площадях Хабаровска в 50-70-е годы. До сих пор каждый из них является для нашего поколения отметкой значимого события в жизни нашего любимого города!

Ещё больше продвинулся технический прогресс. В несколько раз увеличались объёмы производства; продукция с марких

предприятий Хабаровска отправлялась во многие города СССР и в другие страны: Венгрию, Румынию, КНР, Индию. Также широкую известность приобрели хабаровские комбайны, которые ездили быстрее, захватывали более широкую полосу, чем американские и немецкие. Во все последующие года качество и объём продукции также улучшались. В 1954 году была построена ТЭЦ-1.

Успешное ведение сельского хозяйства невозможно без хорошего транспорта. Хабаровск превратился в большой транспортный узел. В 60-е года поток груза увеличивался, и даже железная дорога была перегружена. В 1966 году многие участки были переведены на тепловозную тягу, и появились вагоны новой конструкции, а в 1982 году появились электровозы, увеличилась пропускная спо-

способность железнодорожных путей. Немалое внимание уделялось речному транспорту. В 1960 почти весь амурский транспорт стал дизельным, а в 1962 были построены скоростные крылатые корабли и несколько сухогрузов.

Но не один вид транспорта не рос так стремительно, как воздушный. После окончания войны в Хабаровск попали новые самолёты «ИЛ-12», «ИЛ-14», «ЯК-12» и вертолёты «МИ-1» и «МИ-4». В 1956 году в Хабаровске появился первый реактивный самолёт «ТУ-104».

1956 году в Хабаровске появился первый трамвай, а в 1975 году открылось троллейбусное движение, немного позже в 1982 году был построен пассажирский автовокзал.

Но Хабаровск и город развивающейся науки. Научно-исследовательский институт эпидемиологии микробиологии обеспечивал своим диагностическим и лечебными препаратами всю систему здравоохранения Дальнего Востока и Сибири. Ученые дальневосточного НИИ сель-



Старый и новый Хабаровск фото С.Образцова.

ского и лесного хозяйства вывели новые сорта растений, не поддающиеся болезням и имеющие отличные вкусовые качества, написали много работ по лесам и природным зонам земли. ДВНИИ минерального сырья изучали строение и закономерности размещения рудных полезных ископаемых. Институт экономических исследований разрабатывал перспективные программы развития всего Дальнего Востока.

С 1982 года встал вопрос об экологии. Наши учёные создали проект, который позволил уменьшить сток грязной воды в Амур на 110 тыс. кубометров.

С июня 1960 года в Хаба-

ровске открылось несколько телевизионных студий, а с 1980 года телевидение стало цветным.

В нашем городе в 1983 году было достаточно много музеев и библиотек, 15 кинотеатров и несколько театров. Работает городской клуб туристов, создано бюро путешествий и экскурсий. Хабаровчане развивают широкие дружественные связи с городами - побратимами, укрепляют дружбу между народами.

Со временем наш любимый город становится все прекраснее и современнее. Однако в неприкосновенности останутся исторические места и памятники. Они, как страницы летописи, будут рассказывать молодым поколениям, как рождался и вырос наш город, какие трудности пришлось пережить нашим предкам и кому мы обязаны своим настоящим.

**Артём Котляревский,  
Анна Котляревская**



ТУ-104

## Хабаровск - образ прошлого

Старый Хабаровск... Его трудно представить без таких зданий, как дом Плюсниных, Краеведческий музей, Иннокентьевская церковь и с чудом сохранившихся домиков на улице Дзержинского. Но он уже и не мыслим без театра музыкальной комедии, гостиницы «Интурист» и новых высотных зданий. Сейчас мы воспринимаем это, как одно целое. Вместе с возрастом город становится солиднее и современнее, а его архитектура не оставит ни одного человека без чудесных образов. История города заключается не только в музеях и библиотеках, но и в его архитектуре.

Любой город, будь то Москва, Петербург или Хабаровск, начинался с деревянных строений. Многие, конечно, не сохранились, но старинные документы и свидетельства оставили память о них. Хабаровск - не исключение. Он

начинался с деревянного сельского поселения, деревни, хотя и назывался военным постом. За первые пять лет существования Хабаровска были построены 167 зданий различного назначения, и все они были деревянными. Преобладания такого типа домов продолжалось еще многие десятилетия, да и сейчас мы можем наблюдать деревянные дома в частном строительстве. В русском характере всегда присутствовало стремление к украшению жилья. Поэтому у наших прадедов главным атрибутом этой отличительной черты была пропиленная резьба. Композиции резных кружев пришли на Амур из центральной России и активно применялись в конце XIX и начале XX столетий. Рисунки составлялись из кружочков, зубчиков, треугольников, ромбиков, крестиков, волнистых линий, пик.

К большому сожалению,

первые деревянные дома в Хабаровске не сохранились до наших дней, но мы можем их увидеть на старых фотографиях и газетах, которые сохранились в городском архиве и краеведческом музее, у коллекционеров и краеведов.

Новый статус Хабаровки как центра области требовал соответствующего облика этого города. Необходима была каменная застройка, новый уровень благоустройства. Появлялись каменные учебные заведения, общественные и административные здания, доходные торговые дома, а жильё оставалось деревянным.

С переездом в Хабаровку военных учреждений и штаба приамурского генерал-губернатора здесь появились и первые военные инженеры. Именно они создавали каменный Хабаровск. Именно среди них нужно искать первого архитектора. Скорее всего, это был В.Г. Мооро. Из многочисленных построек В.Г. Мооро в Хабаровске практически ни одно здание не сохранилось полностью. Так, на здании интерната женской гимназии надстроили два этажа и передали медицинскому институту, здание Военного собрания, тоже перестроенное, принадлежит художественному музею, а на месте дома генерал-губернатора, с использованием его стен и фундамента, в 1930-е годы было построено здание ОКДВА (ныне средняя часть комплекса ОДОРА). Сохранилась Иннокентьевская



Дом по улице Калинина

церковь, реконструированная в 1990-е гг. Под наблюдением В.Г. Мооро возводился Успенский собор.



Доходный дом В.Ф. Зандау(ул. Муравьева-Амурского 34)

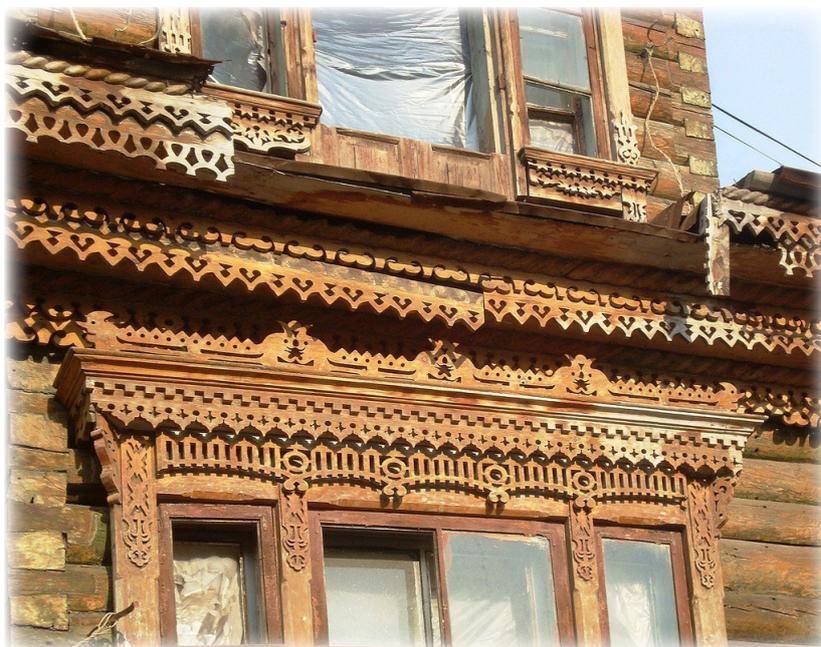
Город постепенно рос, расширяясь территориально. В 1888г. в Хабаровске была учреждена должность городского архитектора, которую занял П.Е. Базилевский. В 1896 г. его сменил Ю. З. Колмачевский, тоже военный инженер. Его авторству принадлежат Николаевское трехклассное городское училище (стояло рядом с телеграфом на площади), здание торгового дома Плюсниных (ныне Дальневосточная научная библиотека), дом Богдановых (краевая прокуратура на улице Шевченко) и некоторые другие постройки. Они и сейчас не затерялись среди массы каменных зданий, появившихся позже.

Интенсивному развитию каменного строительства немало способствовал и приамурский генерал-губернатор Н.И. Гродеков. Десятки каменных зданий буквально в тече-

ние нескольких лет появились на улицах Алексеевской (ул. Шевченко), Муравьева-Амурского и Военной горе (ул.Се-

рышева). Именно в эти годы намечены основные параметры главной площади города.

Особое место в плеяде го-



Бывший доходный дом Таболова С.Д. по улице Калинина 72

родских архитекторов Хабаровска занимает Борис Андреевич Малиновский. В архитектурном творчестве

Малиновский придерживался стилевых направлений, в русле которых развивалась русская архитектура того времени. Особенно много Б.А. Малиновский строит в 1910-1913 гг., отдавая предпочтение модерну и ампиру. Характерными примерами этих стилевых направлений являются некоторые сохранившиеся его постройки, в частности, дом Пахоруковых (ул.Волочаевская, 159) и дом Языковых, в котором Малиновский жил со своей семьёй (ул.Кавказская, 22). Это и великолепный особняк Ступиных (Дворец бракосочетания на ул. Пушкина), и доходный дом Такеучи (Отель Русь). Сохранившиеся в Хабаровске постройки Б.А. Малиновского свидетельствуют о незаурядном мастерстве этого архитектора.

Можно было бы рассказать обо всех архитекторах, кто трудился в Хабаровске в этот ранний период развития горо-

да. Их было много и все они были разными. Всех объединяло одно - их руками и творчеством созидался город на Амуре. На смену первому поколению хабаровских зодчих пришли новые люди, и уже их стараниями город продолжал развиваться, сохраняя и пополняя своеобразие и индивидуальность архитектуры.

Менялись времена, политический строй, архитектурные стили. Жизнь делила время в России на взлёты и падения, репрессии и оттепели, военные и послевоенные периоды, застои и перестои, и все пройденные этапы оставили свои следы в градостроительстве. Наступает век конструктивизма, который был порожден в советскую эпоху жесткими экономическими условиями. Не только окраины Хабаровска застроились железобетонными зданиями и заводами, которые стали штамповать детали из песка, цемента и металла. Конечно же, серые здания не украшали улицы города, но они решали главные проблемы – снижали себестоимость, сокращали время строительства,



Ранний неоклассицизм в Хабаровске

обеспечивая при этом большое количество людей нормальными по тому времени квартирами.

Тысячи хабаровчан благодарят то железобетонное время в строительстве нашего города.

160-летний юбилей Хабаровск встречает с заметно обновленным архитектурным лицом. Строительный комплекс Хабаровска по праву занимает лидирующее место в дальневосточном регионе. И не только в темпах строительства, но и в архитектурной новизне. Находясь в свободном творческом полете, наши строители выражают свои способ-

ности в прекрасных проектах.

Наряду с типовыми застройками панельных микрорайонов на улицах города светлячками вспыхивают оригинальные здания хабаровских архитекторов. Потомки с благодарностью будут вспоминать имена строителей, украшающих город сегодня.

Сегодня облик столицы Дальневосточного федерального округа соответствует статусу столичного города. Архитекторы Хабаровска удачно использовали возможность, подаренную природой. За полтора столетия Хабаровск познал и пережил практически все существующие в архитектуре направления. В XXI век город вошел с архитектурным стилем – неповторимой индивидуальности.

*Кристина Юркевич*



Современный микрорайон Хабаровска

## Символика города Хабаровска

Хабаровск — центр Хабаровского края, расположен на правом берегу реки Амур, в месте слияния рек Амур и Усури. Хабаровск был основан в мае 1858 года. Поселение появилось в качестве военного поста и первоначально называлось Хабаровка. В этом году Хабаровску исполняется 160 лет. За это время город сильно изменился. Современный Хабаровск — это крупный промышленный и транспортный центр. В Хабаровске расположены консульства таких государств, как Япония, Китай и Белоруссия.

Как и любой другой город России, Хабаровск имеет свою символику, которая демонстрирует главные достоинства города. Но на протяжении 160-ти лет наш город все время рос, развивался и менялся, а значит и менялась символика Хабаровска.

Например, герб Дальневосточной столицы менялся четыре раза. В 1880 году по-

следовало Высочайшее повеление «О возведении селения Хабаровка в степень областного города Приморской области». В Хабаровку из Николаевска-на-Амуре перемещается областной центр Приморской области, а герб области, Высочайше утвержденный 5 июля 1878 года, автоматически становится гербом Хабаровки.

Описание герба: «В серебряном щите лазуревый столб, между двух черных сопков, с червлеными пламенами. Щит увенчан древней царской короной и окружен золотыми дубовыми листьями, соединенными Александровской лентой».

Второй герб города Хабаровска утвержден 1 февраля 1912 года Правительственным сенатом Российской Империи. Предположительно автором герба был Александр Васильевич Плюснин, гласный думы (1898-1902 гг.), голова городской думы с 1914 года.

В золотом щите герба изображен геральдический вилообразный лазурный крест, сопровождаемый внизу червленой рыбой. Крест - символ расположения города на месте впадения в Амур реки Усури, а рыба напоминает о главном занятии жителей города - рыболовстве. В вольной части щита находится герб Приморской области, так как в то время Хабаровск входил в состав этого субъекта России. Щит увенчан серебряною о трех зубцах башенною короною и



Герб Хабаровск 1912

окружен двумя золотыми колосьями, соединенными Александровской лентой.

Через 79 лет герб был изменен. Третий герб города Хабаровска представляет собой изображение щита, разделённого вертикально на три рав-



Третий герб Хабаровска

ных части, окрашенные в цвета флага России. Особенностью этого герба стали белогрудый медведь и уссурийский тигр, поддерживают прежний герб Хабаровска, в левом верхнем углу которого помещён герб Приморской области с двумя вулканами, разделёнными лазурным столбом. В нижней части щита дата образования Хабаровска - 1858 год.

Но этот герб был составлен



Первый герб Хабаровки

с несколькими нарушениями правил геральдики, а потому не может быть внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации. Среди главных нарушений: наложение финифти на финифть (черный медведь в червленом поле), использование цифр (что недопустимо в гербовом щите).

Новый четвертый герб принят в 2014 году после присвоения Хабаровску звания Города воинской славы. В щите, как и в предыдущем гербе, изображен герб 1912 года, а медведь и тигр - щитодержатели. От-



Четвертый герб Хабаровска

личия от предыдущего герба заключаются в том, что щит увенчан золотой башенной короной о пяти зубцах с лавровым венком, с двумя перекрещенными мечами за ней, как символ Города воинской славы. В подножии герба — цветок лотоса и лента ордена Октябрьской Революции.

21 марта 2017 года Хабаровской городской Думой было принято Решение №516 «О внесении изменений и дополнений в Устав городского округа «Город Хабаровск», на основании которого установилась описание нового герба.

Геральдическое описание герба: «В золотом поле лазоревый опрокинутый вилообразный крест, сопровождаемый в оконечности червленую рыбой. Щит увенчан муниципальной короной установленного образца и знаком (двумя скрещенными обнаженными серебряными мечами с золотыми рукоятками). Щитодержатели - черный с серебряными грудью и когтями, червлеными глазами и языком медведь и золотой в черных полосах с серебряными грудью и когтями, червлеными глазами и языком тигр».

Автор современных гербов города С.Н.Логинов подчеркнул значимость Хабаровска в крае и Азиатско – Тихоокеанском регионе. Девиз герба: «Чужого нам не надо, но и своего не отдадим!».

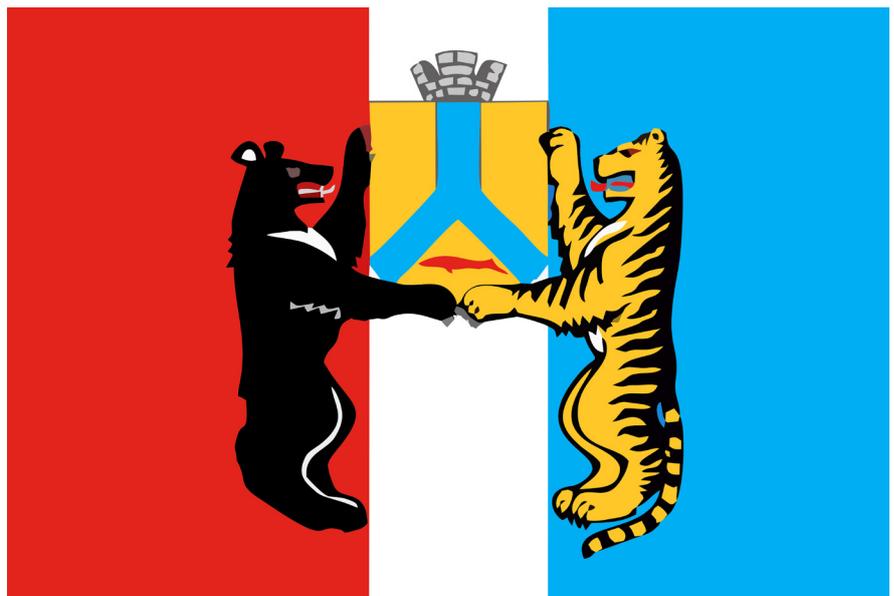
Флаг Хабаровска представляет собой прямоугольное полотнище, состоящее из трёх вертикально расположенных полос: красного, белого и синего цветов. В красной части

полотна изображён чёрный белогрудый медведь, в синей -жёлтый амурский тигр. В центральной части флага, помещается жёлтый щит с вилообразным лазурным крестом и червлёной рыбой.

Флаг города очень похож на третий герб 1991г., но в отличие от герба Хабаровска на флаге отсутствует корона над историческим гербом и год основания города в нижней части.

Символика Хабаровска, как и сам город, уникальна. Герб и флаг города отражают его богатства и достоинства. Медведь и тигр - главные фигуры символики, эти животные являются эндемиками Приамурской земли. В лапах они держат исторический герб Хабаровска 1912 года, что говорит о том, что в нашем городе чтят традиции и помнят прошлое.

*Анна Десятова*



Флаг Хабаровска

## Хабаровск сегодня

В этом году Хабаровску исполняется 160 лет и за это время в его биографии появилось немало страниц, написанных разными хорошими людьми.



Детский сад «Росинка»

Конечно же, за это время сменилось немало поколений, каждое из которых принесло в историю города что-то свое. Благодаря этому Хабаровск растет и развивается, при этом сохраняя свою индивидуальность. В 2012 году Хабаровск стал городом воинской славы России. Это звание ему было присвоено за мужество, стойкость и массовый героизм, проявленные защитниками всех поколений города в борьбе за свободу Отечества.

А в 2016 году наш город занял почетное второе место в рейтинге самых благоустроен-

ных городов России.

Хабаровск современный – это город удобных транспортных магистралей, надежного тепло - электро- и водоснабжения. Это зеленый и чистый

ще. «Стратегический план устойчивого развития Хабаровска до 2020 года» определяет главное предназначение и приоритетную роль социально-экономического развития Хабаровска в Дальневосточном регионе. Ожидаются качественные изменения в его экономике и, прежде всего в жилищном строительстве. Уже сейчас успешно реализуются масштабные проекты, весьма важные для всех горожан. В течение ближайших 10-15 лет произойдут серьезные изменения общего плана и структуры города. Немало изменений произошло в инфраструктурном образе города. За последние 5 лет было постро-

ено много жилых и развлекательных комплексов, кафе, ресторанов.

Особенностью современного этапа жизни Хабаровска стало возрастание роли культуры как одного из факторов, организующих культурную жизнь.

За последние несколько лет в Хабаровске стала активно развиваться детская инфраструктура. «Все лучшее – детям!»



Развлекательный центр «Мануфактория»

город, ухоженный и по-настоящему нарядный. У краевой столицы – прекрасное буду-

Этот лозунг стал своеобразным штампом, но действительно радует то, что в нашем

городе это действительно так. Было открыто более 20 новых учебных заведений, медицин-

оне Ореховая Сопка. В планах муниципалитета на ближайшие 5 лет строительство 6

году. И уже дважды у нас прошел чемпионат мира по хоккею с мячом в 2013 и 2018 гг., которые проходили как раз в Ерофее. Приятно осознавать, что рядом с нами живет большое количество талантливых в спорте людей. Команда по хоккею с мячом «СКА-Нефтяник» впервые за 70 лет стала чемпионом России и периодически удерживает это почетное звание.

В нашем городе очень много молодых и перспективных людей. Неудивительно, что в последнее время открывается все больше интересных мест и заведений, что, в свою очередь, становится своеобразной фишкой дальневосточной столицы. Многие заведения являются творческими мастерскими и студиями, так что, это помогает развиваться не только предпринимателям, но и обычным жителям города. Но при этом, хабаровчане не забывают свою историю. На улицах наравне с современными объектами архитектуры, стоят деревянные дома прежних жителей Хабаровска. Прекрасно знать историю родного города, но еще лучше ее хранить.

День рождения города – праздник, который объединяет всех его жителей. В этот день мы чувствуем себя частью единого целого, большой дружной семьей. С особым чувством я высказываю сегодня всем хабаровчанам огромное спасибо за самоотверженный труд, любовь и преданность родному городу.

Гуменюк Диана



КГАОУ «Краевой центр образования»

ских учреждений, парков, развлечений и многого другого. Отремонтировано множество роддомов, больниц, детских центров. Все это делается специально для самых юных жителей города. При поддержке краевого правительства в городе построено 8 зданий муниципальных детских садов. В этом году откроется лицей «Звездный», что в микрорай-

новых школ в разных районах города.

В последнее время все больше в моду входит здоровый образ жизни, и хабаровчанам такая мода нравится. В краевой столице увеличилось количество спортивных площадок и сооружений. В нашем городе находится один из самых современных стадионов страны – арена Ерофей, открытая в 2013



Арена Ерофей

## *Из истории образования лица инновационных технологий*

В этом году Хабаровск отмечает 160 лет и в центре этого красивого города находится

учатся одаренные ученики г. Хабаровска. Но 26 лет назад всё только начиналось...

боту хороших учителей и самое главное – за короткий срок найти хорошего директора, который сумеет быстро решить все организационные вопросы. Комиссия объявила конкурс на вакансию директора лица. Было три претендента: один мужчина - юрист, другой - мастер со станкостроительного завода и... наша Виктория Владимировна Полозова, потому что это была ее идея. И она победила!

Вот так 10 апреля 1992 года Постановлением главы администрации города Хабаровска №333 был открыт ЛИТ, как школа для учащихся старших классов, желающих углублённо изучать точные науки. Поначалу она называлась «Лицей информационных технологий». В 2007 году, при переезде



Старое здание ЛИТа

уютное образовательное учреждение -ЛИТ, который тоже недавно отметил свой юбилей!

Лицей инновационных технологий в Хабаровске называют «лабораторией вундеркиндов» и «самой электронной школой». Он был открыт в 1992 году для углубленного изучения математики и информатики в 8-11 классах. В числе отцов-основателей — ученые Дальневосточного отделения РАН. Большинство учителей и администраторов работают здесь много лет, директор Виктория Владимировна Полозова руководит лицеем со дня основания. В Хабаровском крае ЛИТ известен высокими требованиями и успешными выпускниками.

Сейчас наш ЛИТ- это просторное красивое здание в самом центре города, в котором

Перед основателями будущего лица стояли очень серьезные задачи: нужно было переоборудовать здание, купить парты, классные доски,

мебель, пригласить учащихся 8-10 классов, провести конкурсный набор, принять на ра-

в другое здание на улицу Гоголя, слово «информационный» в названии заменили на более



Новое здание ЛИТа

современное, и наш ЛИТ стал «Лицеем инновационных технологий».

Хороший получился лицей благодаря тем учителям, которые здесь работают, благодаря ученикам и благодаря их родителям, которые доверили лицей своим детям.

В лицее за долгие годы сложилась прекрасная традиция проводить все праздники в окружении государственной символики, символов Хаба-



ровского края и Лицея инновационных технологий.

Своя символика появилась в лицее в 1997 году. Официально была утверждена в ноябре 1997 года педагогическим советом ЛИТа, советом старшеклассников - Лицейской Думой и Попечительским советом.

В 2007 году, в связи с переездом, лицей поменял свою структуру, название, а количество выпускников лицея - золотых медалистов, отмеченных на флаге красными звездами, увеличилось настолько, что они не помещались на его белом фоне. Возникла необходимость в частичном изменении изображений основных символов лицея.

На сегодняшний день лицей имеет свою эмблему, флаг

и гимн, отражающие его основные направления деятельности. Они знакомы каждому лицеисту. Они объединяют нас и дают особое чувство причастности к нашему общему дому, который называется «Лицей инновационных технологий».

ЛИТ принадлежит к числу школ, где детскую компьютерную грамотность и любовь к



гаджетам направляют в нужное русло.

В 2013, 2014 годах лицей вошел в «Топ -500» лучших школ России. В 2015 году вошел в «Топ -500» лучших школ России и в «Топ -100» лучших школ России по математическому и физическому образованию.

А в 2016 году лицей вошел в «Топ-100» лучших школ России по математическому профилю. Этим, несомненно, нужно гордиться и стремиться всё выше и выше!

Это лучшая школа города и края по количеству победителей олимпиад. Ученики лицея

показывают стабильно высокое качество образования как в течение учебного года 87 % - процент качества, 4,5 - средний балл, так и при сдаче единых государственных экзаменов.

«ЛИТ порой упрекают в том, что дети заиклены на учебе», - жалуется Виктория Владимировна, - «Говорят, что мы только учимся и учимся,

а я отвечаю: неправда! У нас дети поют и пляшут, спортом занимаются, по рекам сплаваются. Есть родители, дети которых у нас давно учились и уже вузы окончили, из Хабаровска уехали, а они по-прежнему ходят в походы с другими нашими учениками».

Сегодняшние 11-классники лицея выбирают самые разные вузы и профессии.

Наши выпускники, поступившие в вузы, неважно в Вышку, СПбГУ или здесь, в Хабаровске, - учатся хорошо, легко и с удовольствием.

Полина Лаптейкина

## Знай наших

Вместе с городом постоянно развивается и добивается успехов наш лицей. Ребята постоянно участвуют во всевозможных конкурсах, которые проходят в течение учебного года. В декабре 2017г. проходил конкурс компьютерного художественного творчества учащихся «Новогодняя открытка - 2017», в котором Борисенко Наталья ученица 8б класса получила I место, а Ким

тернет-анимация «Зима – это время чтобы.....!», учитель ин-



завоевав первые места. Диплом победителя в номинации «Художественное слово» направления «С чего начинается Родина» среди 5-6 классов получила ученица 5А класса



форматики и ИКТ Гончаренко Н.Н. Манько Мишель ученица 7а класса получила III место в номинации мультипликация «Зима – волшебство!», учитель информатики и ИКТ Гончаренко Н.Н.

В декабре 2017 года наши

Панфилова Анастасия, а среди 9-11 классов - ученица 9Б класса Гуменюк Диана.

В январе 2018 года прошло первенство Центрального района среди школ по русским шашкам в рамках «Президентских спортивных игр». Сборная команда 5-6 классов в составе Цой Владимира, Стародубова Павла, Лабузного Дмитрия, Котляревской Анны, Ворониной Алены, Усольцевой Даниэллы заняли первое место.

Институт географии РАН,

Юлия, 6б класс – III место в номинации компьютерная графика «Символ Нового года», учителя информатики и ИКТ Клюева Е.В. и Абрамкина Е.Н. Лизандер Анастасия ученица 7б класса заняла I место, а Толочко София ученица 9г класса - II место в номинации ин-



лицейсты приняли активное участие в поэтическом конкурсе «Люблю тебя, моё Отечество!» и одержали победу,

Национальный комитет картографов РФ и Российская государственная библиотека,

проводили Седьмой Всероссийский конкурс детского рисунка «Мы любим карты».

Рисунок Лукашевой Полины, ученицы 6б класса, был отмечен специальным призом жюри, а Полина получила ди-



плом, руководитель Т.В.Креко-  
тень

Наши ребята участвовали в



самых популярных соревнований «Робофест - Хабаровский край-2017» в номинации «Футбол управляемых роботов»:

Пушко Константин, Кузнецов Роман, Одуденко Дмитрий, ученики 6а класса получили диплом I степени; Кучаев Артем, Алексенко Игорь, Ромашкин Ярослав, ученики 5б класса - сертификаты участника; в направлении «Hello, Robot! LEGO»: Илясов Дмитрий, Вялов Виталий, ученики 5б класса - диплом II степени; Стародубов Павел, 6а класс, Кан Захар, 6б класс - сертификаты участника; в направлении «РОБОКАРУСЕЛЬ»: Яндулов Богдан, 8а класс, Костин Максим, Складаров Ростислав, 7б класс, Днепровский Артём, 7в класс - сертификаты участника.

В этом году с регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников ученики Лицея инновационных технологий привезли «золото» по физике, информатике и биологии, много ребят стали призерами.

«Для меня олимпиада - это не только тренировка знаний, но и умений ориентироваться в стрессовой ситуации, отвечать быстро и при этом правильно», - говорит победитель регионального этапа ВсеРоса по физике, одиннадцатиклассник Артем Котляревский. Впервые он участвовал во всероссийской олимпиаде по физике еще в седьмом классе. В девятом и десятом был победителем на муниципальном уровне, а в этом году - победитель края. Ученик 9 А класса Винников Ренат стал победителем



**ВСЕРОССИЙСКАЯ  
ОЛИМПИАДА  
ШКОЛЬНИКОВ**

по биологии и собирается на Всероссийскую олимпиаду. Победителями по математике стали Ковлякова Алена и Марк Литвинов из 8А класса. Вероника Приходько ученица 9А класса - «чемпион» по количеству побед на региональном этапе Всероссийской олимпиады школьников, победитель по литературе, мировой художественной культуре, русскому языку, и истории, а впереди - олимпиады по английскому языку. На Всероссийской олимпиаде по информатике



«Инфознайка-Профи - 2018» стали победителями - Яндулов Богдан, 8а класс и Чуканов Тимофей, 9а класс (учитель информатики Клюева Елена Витальевна). В олимпиаде приняло участие 4172 ученика из 563 школ России, ребята попали в «Топ-100» лучших

участников олимпиады: Яндулов Богдан - 12 место, Чуканов Тимофей - 76 место в рейтинге участников и были приглаше-



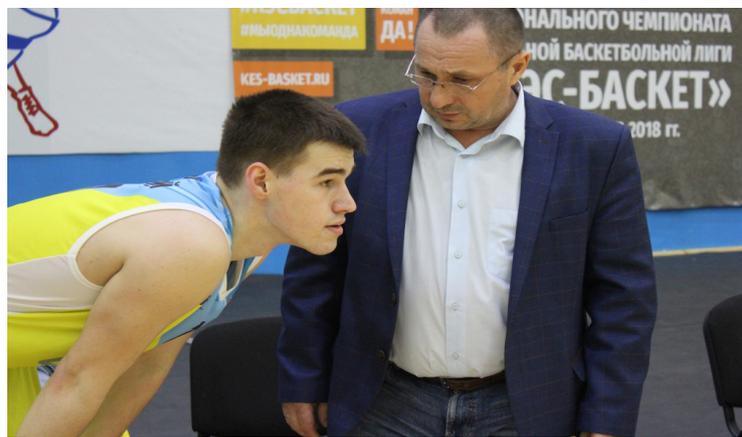
ны на очный этап олимпиады в г. Чебоксары. Ученица 8А класса Бондаренко Анастасия стала победителем школьного муниципального этапа Всероссийского конкурса научно-технологических проектов. Руководитель: Вдовина Елена Владиславовна, учитель биологии высшей категории. Настя защитила проект «Выращивание арахиса на территории Дальнего Востока». На территории Дальнего Востока России, из-за особенности климата, в промышленных масштабах он почти не выращивается. Поэтому она попыталась доказать, насколько реально это сделать в нашем регионе. Впереди краевой этап! Пожелаем Анастасии успехов!

Хотелось бы отметить и ребят, которые стали призерами регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников. Одиннадцатиклассница Олеся Шпагина участвовала в олимпиаде по праву и стала призером, до победы не хватило всего одного балла. Это тоже хороший результат. Каждый, кто приезжает в «Созвезд-

ие» на олимпиаду, находит здесь что-то свое. Олеся говорит, что для нее это был шанс проверить свои силы и понять, насколько она готова к выпускным экзаменам. Ученики 8А класса Филутович Дмитрий, Яндулов Богдан ученики из 9А класса Максимов Евгений и Есипов Иван стали призерами по математике. Хочется отметить призера по географии Литвинюк Сергея из 11 А класса. Призерами по биологии стали Филипчук Вероника 11А класса, Буракова

Литвинюк Сергей-ученики 11 А класса. Ну, а Бартош Никита ученик 10 А класса стал призером по русскому языку. Дипломы призеров школьного муниципального этапа Всероссийского конкурса научно-технологических проектов, в направлении «Современная энергетика» получили Трутенко Егор и Самойлов Кирилл ученики 11 классов, руководитель Лавинова Татьяна Валерьевна.

Наши лицеисты не только в учебе достигают хороших ре-



Екатерина 10А класс. Молодцы ребята! Призерами по физике оказались Баженов Егор,

зультатов, но и в спорте и занимают призовые места. Так наша команда заняла первое



место в «Президентских Спортивных играх» по русским шашкам среди команд учащихся 5-6 классов. Ребята участвовали в «Президентских Спортивных играх» по уличному баскетболу и получили первое место среди команд 5-6 классов, второе место среди девушек 5-6 классов, третье место среди 7-8 классов. По настольному теннису среди 7-8 классов команда из лицея получила первое место. В этом году наша баскетбольная команда победила в финале муниципального этапа чемпионата ШБЛ «КЭС-БАСКЕТ»

и заняла второе место в финале регионального турнира. В «Президентских Спортивных играх» по плаванию ученики 7-8 классов заняли второе место. Кернаджук Иван ученик 11 «А» класса занял второе место в легкоатлетическом кроссе в рамках спартакиады учащихся общеобразовательных учреждений города Хабаровска, а Дыбский Денис из 10 А класса - третье место. И всё это благодаря нашему учителю физкультуры Плаксий Алексею Анатольевичу, ну и ребята, конечно, молодцы!

Этот список далеко не пол-

ный. Наши лицеисты принимают участие во многих олимпиадах и конкурсах разного уровня, от городского до Всероссийского и получают достойные награды. Для успеха важно не только знать, но и уметь распределять свои силы.

Все участники разные, но их объединяет желание учиться, стремление к успеху и трудолюбие. Этому они научились в лицее, который держит первенство в крае по качеству образования.

## Хабаровск-город молодых

Хабаровск-прогрессивный город для молодых. Это не просто 21 ВУЗ, огромное количество мест отдыха и развлечений, - это возможность самореализации, творческого и социального развития. Именно для активной и инициативной молодежи, Хабаровск представляет безграничное множество движений, проектов и фестивалей.

Волонтерская деятельность осуществляется добровольно на благо широкой общественности без расчёта на денежное вознаграждение. Именно работа добровольцев стала набирать широкие обороты в нашем городе. Сама идея бескорыстной помощи настолько симпатизирует жителям города, что количество людей, привлеченных в данную деятельность, увеличивается с каждым годом в разы. И город

теперь носит светлое название Добрый Хабаровск, благодаря



одноименному центру социальных технологий и массе других волонтерских движений. «Добрый Хабаровск» - прекрасная площадка для того, чтобы понять: творить добро - очень просто. Мне посчастливилось участвовать в этом

проекте, в качестве организатора. Основные мероприятия базируются на помощи людям натуральными пожертвованиями, которые собираются с помощью масштабных фестивалей, разработанными организаторами проектов и акций. Существуют иные движения, с другими задачами, но похожей концепцией. Например, «Добровольцы Хабаровска» - движение, нацеленное большей частью на подростковую аудиторию, целью которой является многогранное развитие волонтерской деятельности среди населения. Это и помощь в организации мероприятий, и разработка социальных, а главное, дальнейшая их реализация. Не это ли нужно активному молодому человеку? Главное - собственная инициатива. Ведь это не просто работа, а получение

неимоверной эмоциональной отдачей, которой так не хватает современному человеку.

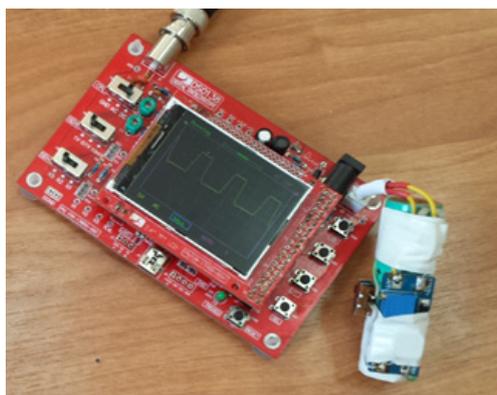
Есть у нас и в лицее опыт проведения волонтерских акций. К юбилею Великой Победы лицеисты участвовали в очень значимой для всех нас Краевой акции «Живая книга памяти» - создание видеороликов о ветеранах ВОВ, ветеранах локальных войн и конфликтов. Было несколько встреч в Доме ветеранов, где ребята вели видеозаписи воспоминаний и интервью с участниками войны.

Последняя акция проводилась совместно с органи-

ших органов ученического самоуправления по организации социальных акций и благотворительных мероприятий.

Для православной молодежи существует огромное количество современных движений в нашем городе. «Православные волонтеры», «Милосердие-ДВ»,

Свято-Елизаветинское сестричество милосердия - все они специализируются на помощи, привлекая гражданское общество. Отдельное внимание уделяется православному молодежному движению



Источник УЗ колебаний с осциллографом

все больше и больше внимания юных, и не только, жителей города. Культурное просвещение, образовательные курсы, походы и интересные собрания - все это служит прекрасной основой для саморазвития.

Форумы, нацеленные на улучшение образования подрастающего поколения, школьников, набирают новые обороты в ритме жизни хабаровчан. Одним из ярчайших примеров такого проекта служит молодежный образовательный проект «Хабаровск. НАШ». Фестиваль социально-экономических и бизнес-проектов для школьников пройдет в 2018 году уже третий раз. Данное мероприятие является мощным ресурсом для реали-



«Курс-Восток»

заторами проекта «Умный Хабаровск», когда лицеисты собирали и упаковывали Новогодние подарки для детей из детских домов и детей, находящихся на длительном лечении в медицинских учреждениях города. Всегда приятно, когда работа приносит хорошие результаты. Два года назад мы собрали материалы наших инициатив, отправили их на Всероссийский конкурс «Я-лидер» и вошли в двадцатку луч-

«Курс-Восток», в котором ученица 9 Г класса Кристина Никифорова принимает активное участие, по сей день. Ведь это движение привлекает с годами



зации детьми своих идей при поддержке опытных экспертов. Лучшие проекты юных управленцев поощряются, а некоторые даже реализуются на практике. Так, ученик нашего лица, Михаил Кононенко, занял первое место с проектом «Использование ультразвука в ЖКХ» в рамках данного конкурса. Проанализировав проблему чистки снега и удаления наледи на крышах домов он решил попробовать разрушать лед при помощи ультразвука, тем более сейчас об этом мно-

го говорят, но похоже нигде не используют. Миша изготовил источник УЗ, с помощью которого можно разрушить ледяное образование массой до 100 г и доказал эффективность использования ультразвука для очистки крыш от наледи и сосулек.

Для студентов нововведением становятся популярные тренинги и форумы в виде дискуссионных площадок. Так, на базе ДВИУ РАНХиГС открылся коворкинг-центр «Точка кипения», как площад-

ка для обсуждения и подготовки проектов в сфере социального предпринимательства, а также формирования управленческих команд, способных реализовать задачи по развитию Дальнего Востока.

Вот такой он, наш Хабаровск. Современный, яркий, и такой же динамичный, как и его жители, инициативой которых можно зажигать сердца людей, а возможно, заражать позитивом целые города.

*Алисия Астафьева*

## Моё любимое увлечение

Конный спорт в Хабаровске появился относительно недавно, в 1980-х годах. Тогда и был основан первый конный клуб - «Мустанг», в котором я занимаюсь уже два года.

Он находится в северном районе нашего города, где больше свежего воздуха. У нас довольно большая конюшня и есть манеж для занятий, раздевалки. Условия для тренировок довольно комфортные, и меня это радует.

Этот клуб был основан 14 октября 1986 года А.К. Кочуровским для развития конного спорта. В честь этого у нас

также проводятся масштабные соревнования по конкур.

В конном спорте есть разные виды, такие как выездка, конкур, троеборье. Подробнее я расскажу о конкуре, ведь именно им я и занимаюсь.

Конкур-это преодоление препятствий на лошади. Мне очень нравится эта дисциплина, но она также и очень опасна, так как в природе лошади не свойственно перепрыгивать препятствия. За преодоление препятствий без штрафных очков на соревнованиях также даются разряды. Каждая высота - свой разряд. Я, например, имею 3 взрослых разряд(100см).

Я участвовала во многих соревнованиях, и у меня есть немало наград, но выезжать на них я все равно не люблю, ведь это стресс как для себя, так и для лошади.

Сначала все новички ездят каждую тренировку на разных лошадях, чтобы понять их характер и научиться ими управлять, а потом каждому «подбирается» лошадь, на которой он в дальнейшем будет выступать и ездить. У меня это кобыла Луизиана, которую вы можете видеть на фото.

Не все, кто любит конный спорт, хотят прыгать. Есть также еще одна специализация, называемая выездкой. В ней всадник показывает искусство управления лошадью, пластичность и разные элементы. Я пробовала выполнять разные элементы, но скажу сразу - выездка не мое.

Мне очень нравится этот конный клуб, ведь там есть как хорошие тренеры, так и позитивная атмосфера. Если даже вы не хотите заниматься этим спортом, просто попробуйте, и вам обязательно понравится!

*Дарина Ожогина*



## История города в улицах



Улицы не с каждым говорят...  
 Вот пройдут сто человек подряд,  
 Тех, которым, право, все равно,  
 Что за имя улице дано,  
 Что за дом — свидетель многих лет,  
 Радостей каких-то, чьих-то бед.  
 Чтоб расслышать сердцем город свой,  
 Возвращаясь, говоришь — «домой».  
 Надо понимать его язык.  
 Он к скупым речениям привык.  
 И в названьях улиц имена:  
 Человек, История, Страна  
 Людмила Миланич

У каждого города, как и у каждого человека, своя биография. Начало биографии Хабаровска, неразрывно связано с историей освоения и заселения Дальнего Востока. Уже своим названием, он увековечил подвиг русских, крестьян и казаков, открывавших эти земли.

До 1864 года Хабаровку можно было охарактеризовать словами журналиста П. Краснова: «Прогуляешься по улицам и задумаешься, город без плана, без рисунка. Всякий лепил свой дом, где хотел, отмежевав себе сколько угодно места»

Чуть позже землемером Любенским, был разработан первый план города. По этому плану обозначались всего 15 улиц: 8 параллельно Амуру и 7 перпендикулярно. Главные улицы, которые проходили по Средней, Артиллерийской и Военной горам, называли по фамилиям представителей власти купеческой верхушки, церковной знати: Муравьева-Амурская, Барановская (Ленина), Техменевская (Серышева), Ба-

рабашевская, Лисуновская и Протодяконовская, а текущие между холмами речки Барий и Хабаровская называли в честь известных в городе купцов: Плюснинка и Чардымовка. Были даже улицы с названиями Болотная, Овражная, Непроезжая.

Внешне город выглядел так: на центральных улицах Муравьева Амурского, Техменевской и Барановской стояли

ных купцов и чиновников. И эти 3 улицы создавали парадное лицо города, а за ними по склонам холмов были разбросаны деревянные дома, в которых и проживала основная масса населения.

Иностранная интервенция и борьба с белогвардейскими войсками в 1917 году были увековечены в названиях улиц города: С.А. Шеронова, С.Г. Лазо, Н.А. Кубяка, С.М. Серы-



большие кирпичные здания казенных учреждений (канцелярия Генерал-губернатора, казначейства и другие), Общественное собрание, дома круп-

шева, И.П. Шевчука. Площадь и одна из улиц носят название В.К. Блюхера.

До 1936 года в городе было 2 района: Кировский и Ста-



Дом на пересечении улиц Серышева и Калинина

линский (Индустриальный). В течение последующих 9 лет, были созданы районы: Центральный, Железнодорожный и Краснофлотский. В этом же году улицы получают имена Ким Ю Чена, Запарина и Знаменщикова, в честь погибших во время конфликта на КВЖД в 1929 году. А вот такие улицы, как Безымянная, Заозер-

ная, Хасанская связаны с событиями 1938 года в районе озера Хасан.

В честь героических полетов летчиков-чкаловцев в городе названы улицы Валерия Чкалова и Полины Осипенко.

За мужество и героизм в боях с фашистской Германией были удостоены высокого зва-

ния Героя Советского Союза хабаровчане Е. Дикопольцев, Д. Калараш, Г. Бондарь. В честь них, после Великой Отечественной войны были названы улицы города.

Многие улицы города названы в честь выдающихся людей России: художников В.И. Сурикова и И.Е. Репина, ученых Менделеева и Жуковского, писателей и поэтов Пушкина, Гоголя и Маяковского.

Хабаровск хранит в названиях своих улиц историю России, родного Дальнего Востока, память о его творцах. Никакие ветры перемен не выветрят ее, не изменят того, что было, не отметят благодарности потомков тем, кто прожил жизнь, исполнив долг служения людям. Знать о них стоит. Это наш человеческий долг, наше участие в связи времен и поколений.

*Лев Семилеткин*



Центральный гастроном

## В зеленом убранстве парков, площадей и бульваров

Общественное место – как много смысла в этом словосочетании! Каждый из вас наверняка представил свой любимый уголок в нашем необъятном городе: сквер, парк, площадь, фонтаны, пруды... А замечали ли вы, что Хабаровск не душит своих жителей бетоном и асфальтом? В городе много зелени, и заметно, как любит Хабаровск

Её по праву считают визитной карточкой Хабаровска, ведь именно отсюда открывается вид на Амур-батюшку, на острова и мост. Можно гулять с детьми, устраивать деловые встречи как на открытом воздухе, так и в кафе, находящихся там же. Здесь же есть парк для любителей развлечений и прекрасные пейзажи для любителей творчества. А к дека-

Здесь же расположены достопримечательности, всеми любимые и известные: и утёс, и памятник графу Николаю Муравьеву-Амурскому, и памятник Николаю Задорнову.

Кстати, там же и расположен краевой парк имени Н.Н. Муравьева-Амурского. А неподалёку располагается стадион имени Ленина, за своё существование переживший многочисленные изменения, наводнение и реконструкцию и Комсомольская площадь, что простирается над набережной реки Амур. Изначально площадь называлась Соборной – на ней стоял большой собор, но в тридцатые годы прошлого века собор снесли. В октябре 1956 года на площади был открыт 22-метровый гранитный монумент «Героям гражданской войны на Дальнем Востоке». В 2002 году, на месте разрушенного в 30-е годы собора,

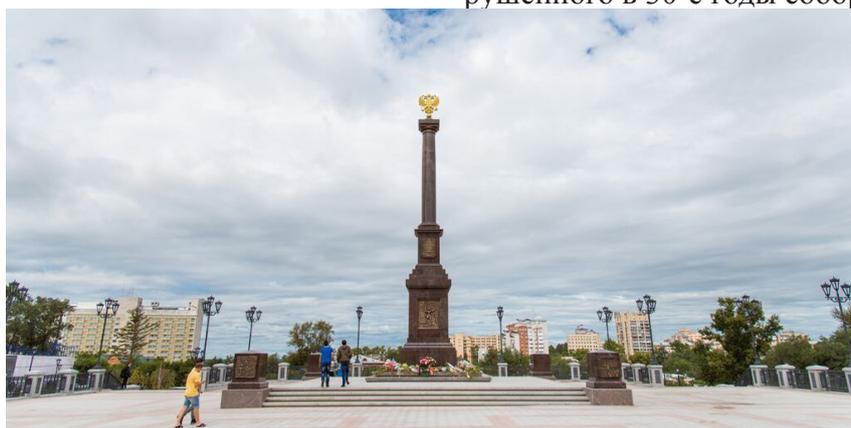


Центральная набережная

ухоженные парки, тенистые аллеи и бульвары, по которым с удовольствием прогуливаются городские жители. Давайте же выясним, какие места на открытом воздухе наиболее любимы и популярны среди горожан?

По статистике множества форумов нашего города и России в целом первое место прочно удерживает набережная имени великого русского адмирала Геннадия Ивановича Невельского. С неё и начнём.

Это очень привлекательное и оживленное место в городе.



Площадь воинской славы

брю заливают каток, поэтому на набережной не бывает скучно ни зимой, ни летом, ни туристам, ни местным жителям!

был построен Храм-памятник, Градо-Хабаровский собор Успения Божьей Матери. Сегодня две площади – Комсо-

мольская и Соборная, составляют единый архитектурный комплекс.

Здесь же и площадь Воинской Славы. Это целый комплекс, включающий в себя саму площадь, сквер, и Центр патриотического воспитания. Площадь расположилась на

этого монумента. Обязательно посетите его и отдайте дань уважения павшим воинам», - отмечают хабаровчане и гости города.

А мы тем временем держим курс на площадь им. В.И. Ленина. Она же и есть главная площадь города. Только пред-

в 1864 году и с тех пор – основное место для проведения различных мероприятий – от концертов и флэш-мобов до парада!

Неподалёку от площади раскинулись городские пруды, привлекающие абсолютно всех как днём, так и особенно ночью. Лазерное шоу на воде и поющие, даже танцующие фонтаны? Да запросто! Отдых в этом замечательном месте подойдёт для досуга как с семьёй, так и с друзьями или знакомыми. Очень привлекательны тропинки и различные мостики, фигуры в виде всеми любимых персонажей советских мультфильмов («Бременские музыканты», «Чебурашка»), а вокруг – деревья, зелень.

Но всё-таки флора здесь не такая богатая, как в дендрарии. Кстати, Хабаровский дендрарий – это одна из при-



Площадь им. В.И.Ленина

территории в 1,6 га в районе улицы Тургенева. Венчает его стела «Город воинской славы». Такие памятные знаки устанавливаются во всех городах, получивших почетное звание.

Ни в коем случае не хотелось бы обойти стороной площадь Славы, открытую в 30-летний юбилей Победы в Великой Отечественной войне. В её центре возвышается 30-метровый обелиск из трех пилонов. На них высечены имена 32662 жителей края - Героев социалистического труда и кавалеров ордена Славы, не вернувшихся с войны.

«В этом месте время замирает. Невозможно описать энергетику, которая исходит от

ставьте: площадь им. Ленина занимает второе место по размеру площадей в России (более 25 тысяч квадратных метров), уступая только Красной Площади! Была заложена

родных достопримечательностей Хабаровска. Коллекция деревьев дендрария считается уникальным генофондом дендрофлоры. В настоящее время здесь насчитывается около



Городские пруды

386 видов растений, которые представляют 102 семейства и 193 родов. Имеется среди них и несколько экзотических для края растений. Прогулка по зелёным аллеям поразит каждого: каждый ли день вы видите где-нибудь в округе лимонник китайский, амурский дикий виноград и много других лиан, заплетающих стройные стволы



Парк Северный

лы елей и берез? А также на территории парка произрастает монгольский дуб, амурский бархат и маньчжурский орех.

Интересные растения обитают ещё и на бульварах – Амурском и Уссурийском. Но, пожалуй, едва ли не самый интересный факт об этих местах, что под бульварами текут реки. Тем не менее, они совершенно не представляют никакой опасности для любителей свежего воздуха и тех, кто просто спешит по делам. Потому что эти реки стали подземными.

Зелёными зонами не обделяет ещё один парк – «Северный». С 2013 года в нём велись восстановительные работы. Сегодня хабаровчане и гости города, посетившие парк, могут постоять на мо-

стиках у пруда, отдохнуть в уютных беседках, пройтись по тенистым аллеям с мощеными дорожками, сыграть с друзьями в баскетбол на открытой площадке. А маленьких посетителей на игровой площадке ждут сказочные персонажи, вырезанные из дерева. В парке расположен храм преподобного Серафима Саровского, высажена липовая аллея в 400 деревьев и построен, пожалуй, самый нарядный в городе дворец торжеств. Несмотря на то, что в парке уже есть один небольшой пруд, к 155-летию города Хабаровска был открыт каскад из трех маленьких, но очень живописных прудов.

Не стоит обходить стороной детские парки. Даже самых маленьких хабаровчан и гостей города ждут развлекательные программы и множество аттракционов в городском парке им. Гайдара! Место в нём есть и для взрослых: чудесные аллеи, пруд, фонтаны...

А напротив парка им. Гайдара – парк «Динамо». Городской парк культуры и отдыха «Динамо» большой красивый парк в центре Хабаровска. Площадь парка – 31 гектар. Это живописный «островок леса» в центре города! В парке можно отдыхать в любое время года. Летом здесь очень красиво: цветущие клумбы, деревья. Работает много лет-

них кафе, для любителей спорта – теннисные корты, для детей аттракционы. По вечерам в парке много молодежи, поэтому в парке очень весело. По выходным играет духовой оркестр. Зимой парк не пустует. Ледовые фигуры, горки, елки, Дед Мороз и Снегурочка превращают парк в новогоднюю сказку. Для взрослых и детей на стадионе «Динамо» работает каток. Осенью же парк привлекает своими красками и изяществом.

В 2018 году в Хабаровске ведутся работы по реконструкции парка, стоимость первого этапа составляет 49 млн. рублей. За приведение в порядок этой территории ранее проголосовали горожане. Дендрологи отобрали посадочный материал редких пород деревьев и кустарников, в том числе таких, которые не растут на Дальнем Востоке, но способны адаптироваться к суровым климатическим условиям. Их высадят вдоль «экологической тропы».

Проект включает в себя также ручей с небольшим водопадом, рокарии (сады камней с растительными элементами), альпийские горки и декоративную подсветку. Средства на реконструкцию парка Хабаровск получил в рамках приоритетного федерального проекта «Формирование комфортной городской среды».

Многие очень ждут новых преобразований в городе, и я тоже. Перспективы и динамичность будущего – всегда интересно!

*Наталья Борисенко*

## Кому честь и хвала...

Как известно, Хабаровск – один из старейших городов на Дальнем Востоке.

На улицах нашего города можно увидеть памятники открывателей Дальнего Востока, но зачастую мы ничего не знаем об этих людях, кроме знаменитого имени.

Я бы хотела начать с последователя Василия Пояркова по освоению Приамурья, одного из первых русских землепроходцев, чей взгляд встречает каждого гостя, прибывшего по железной дороге в город Хабаровск.

В первой четверти XVII



Памятник Ерофею Хабарову

века в России узнали известие о реке Лене с ее богатыми для промысла местами. Туда и направился вместе с братом казак Ерофей Павлович Хабаров. За 6-7 лет они прошли всю нынешнюю республику Саха-Якутия. После трех лет тюрьмы по ложному обвине-

нию, отряд Хабарова прошел по Амуру с 1649 по 1658 гг. где одержал множество побед над местным населением: даурскими и дючерскими племенами. Благодаря походу, приамурское население приняло русское подданство. Приамурье стало быстро осваиваться, появились русские остроги, крепости, зимовья и среди них Албазинский, Ачинский, Кумарский и другие. Самым важным оказался кропотливый труд Ерофея Хабарова – «Чертеж реки Амур».

Однако процесс освоения края был прерван в связи с агрессией Цинской империи. Наряду с героической защитой Албазина (в 1685 – 1686 годах), Россия пыталась урегулировать вопрос путём переговоров. Но, не имея возможности перебросить в Приамурье крупные военные силы, была вынуждена подписать навязанный Нерчинский договор (1689 год). Россия должна была покинуть левобережное Приамурье. Точной границы между двумя государствами установлено не было.

В XIX веке началось активное освоение Дальнего Востока, чему в немалой степени способствовало быстрое ослабление могущества империи Цин, втянутой в первую опиумную войну.

Исследуя восточную Азию в своих плаваниях, Геннадий

Иванович Невельской пришел к убеждению о возможности судоходства по Амуру и в 1849 году доказал это, параллельно обнаружив пролив между материком и островом Сахалин. Ему удалось открыть ряд новых, неизвестных прежде территорий, за что исследователь



Памятник Г. Невельскому

был награжден капитаном 1 ранга. Через год Невельской, вопреки предписанию, основал в устье Амура Николаевский пост (ныне город Николаевск-на-Амуре), подняв там российский флаг и объявив о суверенитете России над этими землями. Несмотря на то, что сначала поступок Невельского вызвал возмущение в правящих кругах, затем Николай I похвалил и наградил его орденом Св. Владимира.

Снова отправившись на Дальний Восток, Невельской и его подчиненные осуществили детальное исследование берегов устья Амура, Амурского лимана, Татарского пролива, а

также частей Амурского и Уссурийского края и острова Сахалин. При этом уже контр-адмирал от имени императора устанавливал власть России в дальневосточных территориях.

В середине 1850-х началось освоение Приамурья под руководством губернатора Н.Н. Муравьева, но Геннадий Иванович на протяжении всей жизни продолжал работать над развитием Дальнего Востока и Сибири, за что был многократно награжден.

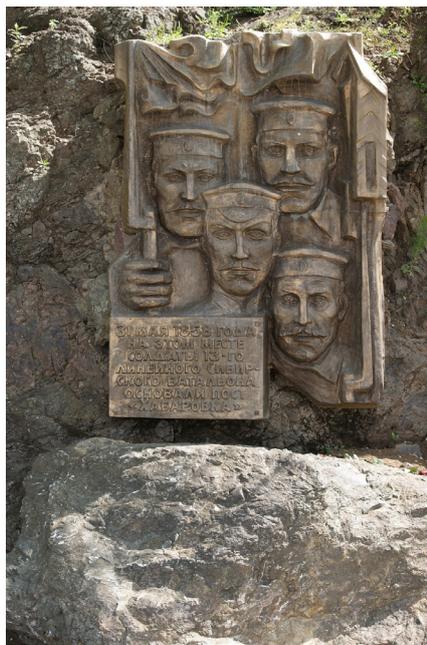
Сейчас памятника великому русскому исследователю нет (на фото открытие памятника из бетона Г.И. Невельскому в хабаровском парке ЦПКО в 1951-м году). Но сейчас ставится вопрос о восстановлении памятника Г.И. Невельскому, в честь которого названа набережная Амура.

Когда управление Восточной Сибирью перешло в руки Муравьева Николая Николаевича, он тут же принялся за хлопоты по разрешению возврата Амура, настаивая на агрессивной политике Китая, но Россия не была готова к этой войне. Тем не менее в течение 1851-1853 годов производились исследования лимана Амура, острова Сахалина, везде были основаны русские поселения.

Долго длились переговоры Муравьева с китайским правительством, и только 16 мая 1858 года был заключен Айгунский трактат, по которому Амур до самого устья стал границей России с Китаем. За заключение этого договора

Муравьев получил титул графа Амурского.

Для укрепления границ губернатором было приказано заложить несколько военных постов. Один из таких постов, в районе слияния рек Амур и Уссури, был заложен солдата-



Мемориал 13-му линейному батальону



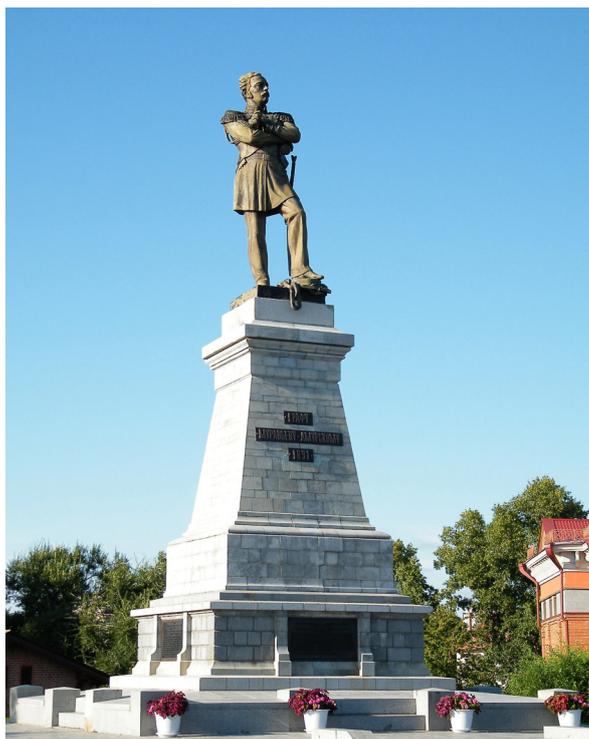
Памятник Якову Дьяченко

ми 13-го линейного батальона, под командованием капитана Якова Васильевича Дьяченко. Пост называли Хабаровкой в

честь русского землепроходца.

Чуть позже Дьяченко поручили «главное заведование вновь поселившимися Уссурийского батальона Амурского Казачьего войска и заведование туземцами, живущими до Горина вниз по р. Амуру». Все поселенцы по левому берегу Амура и местные жители были в его ведении. Как ни странно, имя Якова Дьяченко было мало кому известно до очерков Николая Наволочкина о солдатах-первостроителях. А ведь на их долю выпали все трудности освоения суровой дальневосточной природы. Солдаты строили военные посты, дороги, готовили места для крестьян-переселенцев, несли охранную службу. При этом часто у них не было самого необходимого – продовольствия и одежды. Четырехметровый памятник Якову

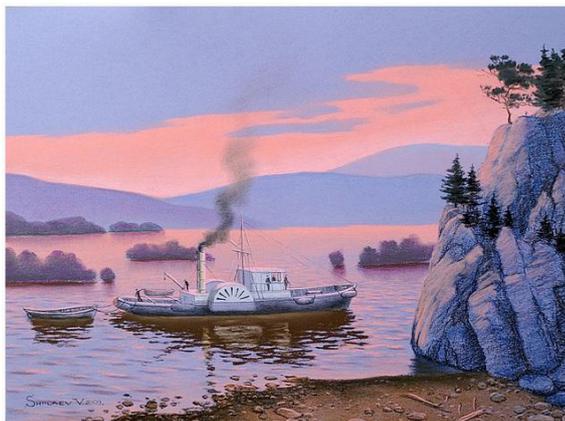
Дьяченко расположен на пересечении улицы Шевченко и улицы Арсеньева (которая полтора века назад стала пер-



Памятник графу Н.Н. Муравьеву-Амурскому

вой улицей нового города), а мемориал солдатам 13-го сибирского линейного батальона был установлен на набережной Хабаровска.

построенный в Шилке, возглавил флотилию из барж и плотов, загруженных пушками, порохом, солдатами. Все это было доставлено в низовья



Пароход «Аргунь» в устье Амура

Первое официальное плавание по Амуру состоялось в мае 1854 года, тогда Н.Н. Муравьева и поставили губернатором Сибири и Дальнего Востока. Пароход «Аргунь»,

Амура; часть пошла оттуда на Камчатку, где Муравьев выбрал места батарей. Уже тогда он обратил внимание на растущую угрозу нападения иностранцев.

Крымская война, неудачная для России, шла и на Дальнем Востоке. Петропавловск обороняли всего 347 солдат и моряков. Они сумели отразить штурм. Особую роль сыграли батареи, установленные Муравьевым. Исход сражений решили рукопашные бои.

На своем посту Муравьев вел аскетический образ жизни

- работал допоздна, вставал в 5 утра, выходил в город в простой шинели, без охраны. 14 лет он был генерал-губернатором. Народ со слезами на глазах прощался со своим честным защитником и еще долго стоял без шапок в знак глубочайшего уважения.

Уже восстановленный в современной России памятник графу Муравьеву-Амурскому находится на вершине хабаровского утеса, его взгляд направлен в сторону Китая. На памятнике закреплены пять бронзовых памятных досок с перечислением российских офицеров и гражданских лиц, принявших активное участие в присоединении к России Приамурья.

Также изображения этого памятника можно увидеть на самой крупной купюре РФ номиналом в 5000 рублей.

Проходят годы... Многое забывается, но ни стремительный бег времени, ни новые вехи и события на историческом пути не заслоняют в памяти жителей города Хабаровска тех людей, которые внесли огромный вклад в его развитие, и каждый из них должен оставаться в памяти людей, а особенно, у нас, дальневосточников, потому, что это наша история, и мы должны ею гордиться.

**Кристина Никифорова**

## Город, в котором я живу

Я живу в замечательном городе – Хабаровске. Мой город молод, так как основан был в 1858 году и назван в честь Ерофея Павловича Хабарова, который путешествовал вниз по реке Амур. В том же году на территорию будущего города стали отправлять войска, чтобы начать строительство. Но никто, даже Николай Николаевич Муравьев-Амурский не думал, что здесь образуется такой большой и красивый город!

Сейчас Хабаровск раскинулся вдоль Амура, где находится часть Центрального района. Так приятно гулять по нему, ведь он считается самым красивым. В этом районе расположено много библиотек, театров, учебных заведений, музеев, храмов и церквей.

В



Площадь им. Ленина

центре города Хабаровска расположена просторная площадь имени В.И. Ленина. На этом месте, когда основывался Хабаровск, шумела тайга. Как трудно в это поверить! Но на месте будущего города со вре-

менем лес вырубил, образовался пустырь, который оказался удобным для плаца.

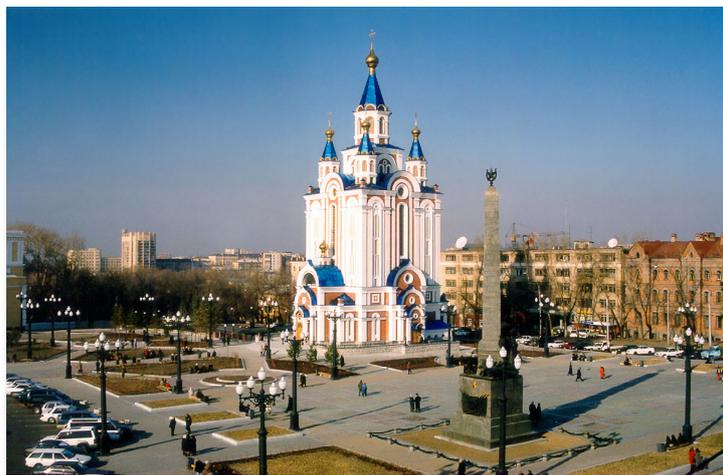
Плац приобрел подобие площади, и позднее ее нарекли Николаевской – в честь

царя, проезжавшего в то время через Хабаровск. На площади проходили различные меро-

приятия, как и военные, так и городские.

Но после революции ее переименовали, как площадь Свободы. Можно сказать, что площадь, названная сначала Николаевской, была первым

строительством центрального района. Сейчас она носит имя В.И.Ленина, является центральной частью Хабаровска и любимым местом гостей и жителей города.



Комсомольская площадь

В наше время возле площади находятся администрация Хабаровского края, медицинский университет, множество различных магазинов и жилых домов. Эта площадь раньше разделяла центральную улицу Карла Маркса на две неравные части, сейчас же она соединяет две улицы – центральную – Муравьева-Амурского, и Карла Маркса, которая тянется до границы с Железнодорожным районом города. Эти улицы мне хорошо знакомы, так как прохожу по ним я каждый день, по пути на тренировку по плаванию.

На улице имени Н.Н. Муравьева-Амурского, от прекрасного Амура до площади Ленина, больше всего веет прошлым, здесь ощущается дыхание Амура. Впрочем, совсем не лишнее, что прогу-

ливаясь по современному городу, видишь старинные дома, которые напоминают об истории этого района.

Параллельно улицы Карла Маркса расположились два просторных бульвара – Амурский и Уссурийский. Это хорошие места для прогулки и отдыха, но одним из самых любимых мест Центрального района стала Комсомольская площадь, на которой возведен памятник в честь героев гражданской войны на Дальнем Востоке. С этой площади жителям Хабаровска открывается необыкновенный вид на центральную набережную, которая по своему таинственна и неповторима, здесь же находится Окружной дом



Утес на Амуре

рокую во всей России. Вдоль берега реки, по набережной, можно прогуляться в любое время, получив от этого удовольствие. Нельзя пройти мимо и не заметить нового колеса обозрения. С него открывается удивительный вид на город. Около набережной находятся площадь Славы, на которой расположен мемориал



Краеведческий музей им. Н. И. Гродекова

офицеров Российской армии. ОДОНА не только красивое здание, но и памятник исторических событий.

Прекрасен утес, который покажет нам незабываемый вид на Амур, реку, самую ши-

со списками имен погибших воинов во Второй Мировой войне, площадь Воинской славы, на которой проводятся много различных мероприятий. Эта площадь мне очень нравится своей красотой и неповтори-

мостью. Рядом с утесом расположен один из музеев Хабаровска – краеведческий музей имени Н.И. Гродекова. Я люблю его посещать, потому что в нем можно рассмотреть много интересных экспонатов. Скелет китенка, национальные костюмы коренных жителей Хабаровского края, старая техника, такая как трактор, пушки, станки и другие различные экспонаты – все это можно увидеть в музее.

Жизнь течет в этом районе. Он не стоит на месте и продолжает развиваться. Удивительно смотреть на старые фотографии и узнавать в них современные места отдыха, где я провожу время с родными и друзьями. Кажутся странными дедушкины рассказы о временах, когда Техникум железнодорожного транспорта находился на окраине города, а ведь теперь это самый центр, улица Карла Маркса!

Непривычно слышать рассказы родителей о старой площади имени В.И. Ленина, старом парке ЦПКиО, который выглядел совсем иначе. Он не был так привлекателен, красив и интересен людям, как сейчас. Много изменилось с тех времен, когда здесь была Николаевская площадь, очень многое еще изменится. Что же, развивайся, город, развивайся, Центральный район. Я уверена, что время сделает тебя лучше и краше!

*Ульяна Журавлева*

## Мой любимый уголок

**Александр Петрушин**

У каждого человека в родном городе есть свои любимые места – те, куда приходишь, когда грустишь или когда переполнен радостными чувствами. Об этом месте знаешь только ты, это место – только твое, и ты никому не расскажешь, только ему ты поверяешь свои радости и печали. У меня тоже есть такой люби-



Колесо обозрения

мый уголок – это наш городской парк.

Гуляя по парку я все чаще ловлю себя на мысли, что очень люблю его – нежный и светло-зеленый весной, яркий и красочный летом, шуршащий и желтый осенью, тихий и белый зимой.

Вот передо мной колыхается стайка березок-сестричек, их нежные, легкие листики дрожат на ветру, как крылышки на белом платье. Вот здесь когда-то росли крепкие молодые дубочки, а теперь я вижу возмужавшие сильные дубы, вижу, как по их веткам перелетают птицы и прыгают белки. Особую прелесть это место имеет осенними и зимними вечерами. Морозный вечерний воздух, огни, смешанные

с тишиной, - все это настолько красиво и пронзительно, что сидишь, будто замороженный и не хочешь уходить. Тихонько иду по протоптанным узким тропинкам и чувствую себя отдохнувшим и готовым к новым, интересным и трудным делам, которых не боюсь, потому что у меня есть место, в котором я всегда отдыхаю и где набираюсь сил. Для меня этот уголок рядом с колесом обозрения является волшебным и очень родным, оно обладает какой-то магической притягательностью и целебной силой.

Как хорошо, что у нас есть городской парк!

**Анджелика Дружинина**

Я люблю свой город! В нем прекрасно все: от восхитительного центра, до самых отдаленных окраин. Мое любимое место в городе – это дендрарий. Это природный уголок в городе, в котором находится множество редких деревьев.



Дендрарий

Там очень чистый воздух и много пешеходных тропинок. Именно там я люблю ходить, там очень тихо и безлюдно, как в настоящем лесу. Иногда можно увидеть белок. Летом

я часто катаюсь в дендрарии с друзьями на велосипеде, и каждый раз мы находим новые пути.

Однажды мы устроили пикник на его территории. Правда, пошел дождь, но мы укрыли плед зонтиками, попили вкусный, согревающий чай и переждали непогоду. Это было потрясающе!

Для меня главный плюс дендрария – это близкое расположение к моему дому. Из окна моего дома открывается потрясающий вид в любое время года, даже можно услышать звуки птиц. Там можно по-настоящему отдохнуть и подышать свежим воздухом. Раньше, когда я училась в начальной школе, я часто ходила туда собирать материалы для поделок из природных материалов. Это самое лучшее место для этого!

Территория дендрария - это примерно 4 гектара и более 300 видов растений. Что еще нужно для счастья? Сюда не дошли прогресс и всякие загрязнения. Это чисто природный объект.

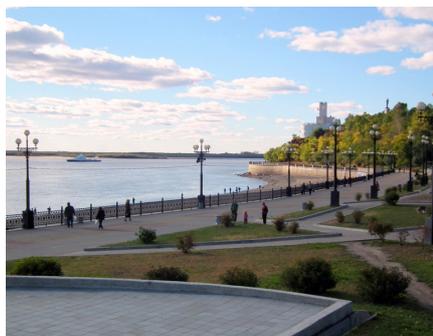
Я очень люблю дендрарий, там я могу уединиться с природой, побыть наедине с собой...

**Софья Макуха**

Я родилась в городе Хабаровске. За 12 лет моей жизни я вижу, как мой город изменится и хорошеет. Бульвары, парки, улицы – всё покрыто зеленью и благоухает цветами. Но самое большое достояние нашего города – это великая могу-

чая река Амур. Много легенд у разных народов существует про нашу реку: у нанайцев – это Жёлтая река, у китайцев – это река Чёрного дракона. Но самое главное, что это действительно – чудо природы.

Вот почему моё любимое



Набережная на Амуре

место в городе – это набережная на Амуре. В любое время года она прекрасна: летом – цветущей растительностью, зимой – прекрасными пейзажами.

В 2013 году наводнение нанесло значительный ущерб этому месту отдыха хабаровчан, но несмотря на это, мы видим, как реконструируется и преобразуется моё любимое место города. В 2017 году набережная обновилась колесом обозрения и танцующими фонтанами. Реконструкция продолжается. Здесь всегда многолюдно. Летом – это место для катания на велосипедах, роликах и скейтбордах, для весёлого времяпровождения на аттракционах. Зимой – это многометровый каток и место новогодних празднований.

Великая дальневосточная река украшает наш город и вдохновляет горожан. Здесь

можно отлично провести время, гуляя с друзьями по парку, наслаждаясь многочисленными развлечениями и дегустируя всевозможные вкусности. И наша набережная носит имя прославленного исследователя Дальнего Востока Геннадия Ивановича Невельского.

### **Владимир Климов**

Моё любимое место в Хабаровске – Амурский бульвар. Конечно, можно сказать, что он очень похож на Уссурийский бульвар, но для меня именно Амурский особенно важен.

У Амурского бульвара есть своя история. До основания города на протяжении современного бульвара протекала река Хэдиэ Бури, названная нанайцами из-за пастбища,



Амурский бульвар

расположенного рядом. В 1880 году реку переименовали в Чардымовку, в честь хабаровского купца третьей гильдии Михаила Игнатьевича Чардымова.

Со временем река сильно загрязнялась, состоятельные граждане не хотели использовать участки вдоль речек для

строительства — застраивались они лишь малоимущими. А в 1900 году Городская Дума приняла решение о строительстве бульваров в поймах рек Чардымовка и Плюснинка с лета 1903 года. Средств у города не хватило, потому было решено сдавать участки вдоль реки в аренду, и дата постоянно переносилась.

Строительство бульваров началось лишь в 1958 году, в период подготовки города к столетию. Люди, проживающие в этих местах, были расселены, реки начали убирать в бетонные коллекторы. Благоустройством поймы реки Чардымовка и проектированием Амурского бульвара занимался архитектор Ефим Мамешин. Мне интересно гулять по бульвару, представляя его прошлое

и осознавая, что под ногами у тебя течёт настоящая речка.

Однако это место дорого для меня ещё и потому, что оно связано с детскими воспоминаниями. Когда я был маленьким и гулял с родителями по городу, мы часто выходили на Амурский бульвар. Тогда папа всегда весело предлагал

«сходить в гости к батюшке», что означало пройти по бульвару до Амура (именно его папа ласково называет «батюшкой»). А мне казалось в то время, что мы идём в гости к доброму знакомому. По пути я собирал сосновые шишки, которые для меня были очень ценными, потому что вкусно пахли смолой. До сих пор этот запах напоминает мне о тёплых летних днях и беззаботных прогулках.

Но и сейчас, если мне нужно куда-то идти через Амурский бульвар, я невольно замедляю шаг, чтобы полюбоваться соснами и вязами, помечтать, что я попал в настоящий лес. Ещё мне нравится, когда летом бульвар украшают ухоженные клумбы, а зимой на соснах пышными шапками лежит снег. Я думаю, что Амурский бульвар спокойнее, чем, например, улица Муравьёва -Амурского, поэтому, гуляя по моему любимому бульвару, я чувствую себя умиротворённое.

Итак, я считаю, что Амурский бульвар удивителен и находится в сердце нашего города, но всё же имеет, на мой взгляд, свой особенный, спокойный характер.

### **Кирилл Лавринович**

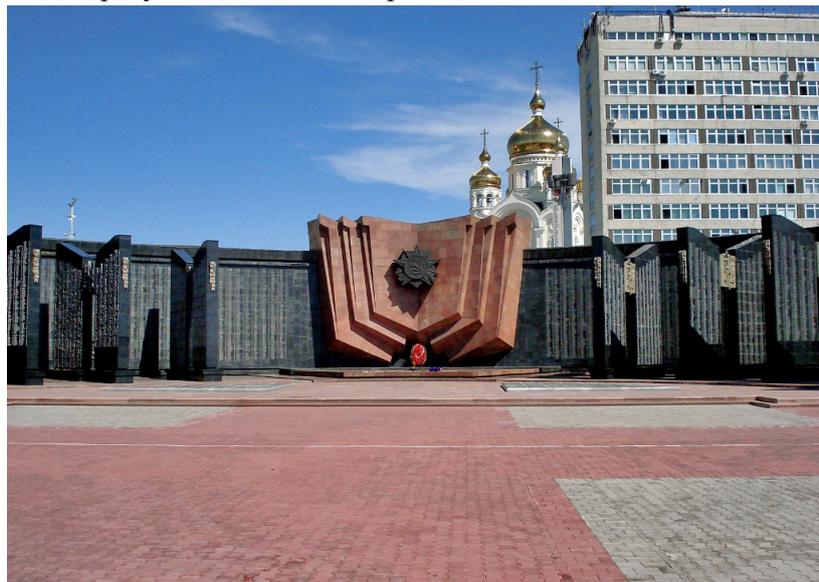
В Хабаровске есть много красивых и интересных мест. Моё самое любимое – это площадь Славы и комплекс «Мемориал». Здесь мы можем прочитать имена и фамилии тех, кто отдал свою жизнь во время различных войн, чтобы мы жили счастливо. И смо-

треть на Вечный Огонь. А с площади открывается великолепный вид на реку Амур и её левый берег.

Площадь Славы была построена по случаю 30-летия окончания Великой Отечественной войны и была открыта 9 мая 1975 года. Нынешний облик площадь обрела далеко не сразу. Вначале в центре

1985 года. Вечный огонь был зажжен от факела, доставленного на бронетранспортере из Комсомольска-на-Амуре, где был зажжен от мартеновской печи на заводе «Амурсталь», построенного в годы войны.

27 декабря 2003 года у Вечного огня на площади Славы открылся мемориал, посвященный воинам-даль-



Площадь Славы

площади был построен пилон с протяженной стеной и рельефами восьми высших советских орденов. На пилоне были высечены имена Героев Советского Союза, Героев Социалистического Труда, полных кавалеров Орденов Славы и Трудовой Славы.

В честь 40-летия победы в Великой Отечественной войне был возведен мемориал, посвященный жителям Хабаровского края, павшим на фронтах Великой Отечественной войны. На полукруглой стене мемориала имена 19 тысячи солдат и офицеров. Торжественное открытие мемориала состоялось 9 мая

невосточникам, погибшим в локальных войнах и военных конфликтах.

Последняя реконструкция площади состоялась в 2003 году. Она связана со строительством здесь кафедрального собора.

Площадь Славы интересное место, так как здесь вы можете много чего узнать и увидеть. В суровом и величественном архитектурном ансамбле увековечена память о боевых и трудовых подвигах хабаровчан.

Вот почему я её так люблю и горжусь!

## Легенда Амурской тигрицы

Эта история случилась очень давно. В Москве был большой зоопарк, красивый-



красивый. В нём жил маленький тигрёнок Рыжик. Рыжик жил там уже очень давно, почти с самого рождения. Что было до этого, тигрёнок не знал. Он только помнил,



что очень давно был в лесу. Однажды прозвучал какой-то очень громкий звук. Рыжик испугался и побежал, вдруг земля промелькнула перед глазами и через секунду всё

исчезло. В следующий миг он увидел картонные стены и потолок. Почему-то лапы были

неустойчивы, пол постоянно покачивался: вверх-вниз-вверх-вниз. Повторялся один и тот же звук: «Тудум-тудум, Тудум-тудум». Потом этот тесный картонный домик открыли, чья-то рука вытащила Рыжика наружу и положила в домик побольше. Стенки там состояли из железных трубочек, а пол был устлан чём-то мягким. Потом его опять вытащили, запихнули в тазик и стали намывать. Точно сказать можно одно: тигрёнку эта процедура явно не понравилась. Зато потом всё было не так уж и плохо. Его завернули в махровое полотенце и стали гладить. Дали тёплого молока.

Постепенно он рос. С той поры прошёл целый год. Теперь Рыжик живёт в просторном вольере, его кормят мясом и иногда гладят. Каж-

дый день к нему подходят толпы людей, смотрят как малыш играет с маленьким жестяным мячиком и зевает.

Наступает вечер. Все посетители потихоньку уходят. Остаётся только один человек-сторож Михал Михалыч. Так случилось и сегодня. Дверь зоопарка закрыли на замок. Маленький Рыжик потихоньку засыпал. Вдруг, будто наяву, в голове у тигрёнка появилась картинка: он лежит на чём-то полосатом, пушистом и нежном, как махровое одеяло, только лучше. Под одеялом этим что-то колотится: тук-тук, тук-тук. На ухо кто-то ласково и нежно рассказывает: «Вот завтра ты выйдешь наружу, увидишь удивительную страну. Она находится далеко от обычного мира, здесь цветут удивительные розовые цветы, величиной с две твоих лапки. По небу летают большие волшебные птицы с длинным клювом, а меж двух мшистых полянок течёт невероятных размеров ручей, похожий на кусочек неба, который спустили на зем-



лю, и именно здесь начинается свой путь по миру солнце.»



Волшебный голос, который ничем не был похож на человеческий, но абсолютно понятный, и казалось, такой родной, всю ночь рассказывал тигрѐнку про необыкновенную страну.

Но, как не обидно, рано или поздно всё заканчивается, закончилась и эта ночь. Рыжик проснулся, около него уже стояли посетители зоопарка, а работник бросал ему железный мячик. Но играть малышу вовсе не хотелось. Он ушёл в дальний угол вольера, лег, и по щеке покатила крупная

изображать игривость и счастье, хотя внутри у Рыжика всё сжалось. Наступила ночь. Уже несколько часов подряд Рыжик старательно выкапывал дырку около самых слабеньких прутьев. Рывок, ещё рывок. Всё готово. Через это маленькое отверстие еле как смог протиснуться полосатик. Он огляделся по сторонам. Никого нет. Лапки тигрѐнка быстро зашевелились и через минуту уже неслись на всех парах. Михал Михалыч крепко спал и не заметил пробегаю-



капля. Это всё был сон, но слишком точный, чтобы быть неправдой. Тигренок верил: кто-то очень далеко его ждёт, и этого кого-то надо найти.

Весь день пришлось

щего мимо хищника. Зоопарк остался позади, а Рыжик всё бежал. Он оказался в центре города, на улице Москвы. Ему повезло. Его никто не заметил. Он собственно тоже не сле-

дил за окружающим миром. Наверное, именно поэтому, а может, просто по счастливым обстоятельствам, он угодил в большую коробку. Внутри неё была какая-то ткань. Вдруг коробку кто-то поднял и поставил в другое место. Прозвучал негромкий щелчок, и пол начал двигаться. Это грузовик с элитной тканью а заодно и с тигрѐнком покати́л по улицам мегаполиса. Рыжик очень сильно вымотался, лапки больше не могли шевелиться, голова была не в силах думать. Малыш засыпал.

Проснулся он от сильного шума. Этот шум был очень мелодичный, состоявший как будто из множества отдельных звуков: кап, кап-кап-кап, кап-кап, кап-кап. Тигрѐнок заметил, что пол стал шататься по другому, как много дней назад: вверх-вниз-вверх-вниз. На душе стало спокойнее. Вдруг, качания закончились. Ещё один звук щелчка. Коробку снова кто-то взял. Потом е опустили на холодную, мокрую землю. Рыжик услышал, что человеческие голоса стали тише и стали слышны шаги. Именно в этот момент малыш выскочил из горы ткани и побежал прочь.

Через минуту тигрѐнок почувствовал очень знакомый запах и шум бурлящей воды. Пришлось бежать на слух. Вскоре он увидел огромный широкий ручей, и через огромную территорию глади воды виднелся остров. Рыжик не знал, что это за место, но знал, что ему нужно туда. Подбежав к большой реке, он набрал-



ся смелости и шагнул. Вода была ледяная, но отступить было некуда. Разбежавшись, тигрёнок зажмурился и прыгнул. Захлёбываясь, ёжась от холода, малыш старался перебирать лапками. Шерсть оцептинилась, ушки чуть не скрутились в трубочку. Гребок за гребком он пересекал гигантский ручей, а за одно и свой страх. Несколько раз сильное течение сбивало Рыжика и

он опускался под воду, но решительно выныривал вновь.

И вдруг маленький герой почувствовал под лапками мелкий песок и обломки ракушек. Остров. В порывах радости тигрёнок изо всех ног бросился бежать навстречу своему счастью. Лапки перебирали всё быстрее. В один миг определённый ритм пропал, маленькая головка закружилась, глазки перестали видеть окру-

жающий мир и Рыжик покатился вниз по лесному склону. Всё исчезло. На секунду позже глазки открылись снова. Малыш лежал на лесной полянке, а на него смотрели ласковые зелёные глаза. Тёплое дыхание согревало малыша, причём не только шерстку, но и душу. Зубами, взяв тигрёнка за холку, потащили в небольшую пещеру. Когда хватка ослабла, большой мокрый нос подтолкнул Рыжика вперёд, и вокруг него кто-то большой свернулся клубочком. Малыш засыпал.

На следующий день тигрёнок сидел на спинке у своей матери. С одной стороны были прекрасные лотосы, с другой - текла прекрасная река Амур, на горизонте восходило солнце, а по небу летали журавли.

Вот оно, счастье амурского тигрёнка! Вот он, Дальний Восток!

*Анастасия Панфилова*



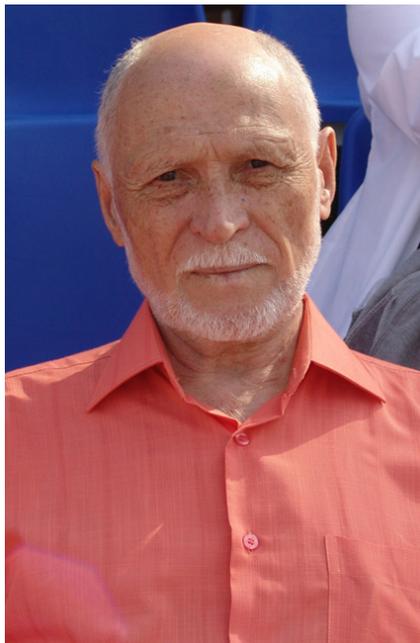
## Доктор архитектуры

Недавно я узнал, что в нашем городе живёт замечательный человек, заслуженный архитектор России - Крадин Николай Петрович. Николай Петрович является профессором Тихоокеанского государственного университета, доктором архитектуры, советником Российской академии архитектуры и строительных наук.

Он родился в 1938 году 17 декабря в городе Хабаровске в семье военного. В годы войны жил у дедушки с бабушкой в селе Волочаевка. Приучился к сельскохозяйственному труду: косил, собирал ягоды, грибы, вместе со взрослыми переносил тяготы военного времени. Окончил педагогическое училище в городе Биробиджане, работал в школе, служил в армии. Учился в Академии художеств. Во время студенческой практики в Тюменской области прикоснулся к тайнам древних деревянных строений, возник интерес к системному изучению памятников архитектуры. После окончания Академии он вернулся в Хабаровск, работал в Хабаровском научно-исследовательском институте эстетики, затем перешел в Хабаровский технический университет.

Николай Петрович интересовался такими темами как старый Хабаровск, архитектура Дальнего Востока России и русского Харбина, деревянное зодчество, памятники архитектуры. Николай Крадин трепетно относится к прошлому

нашего города, знает историю каждого дома, построенного здесь в конце XIX – первой половине XX вв. Архитектура Дальнего Востока – тема его кандидатской и докторской диссертаций, его книг и многочисленных статей.



Н. П. Крадин

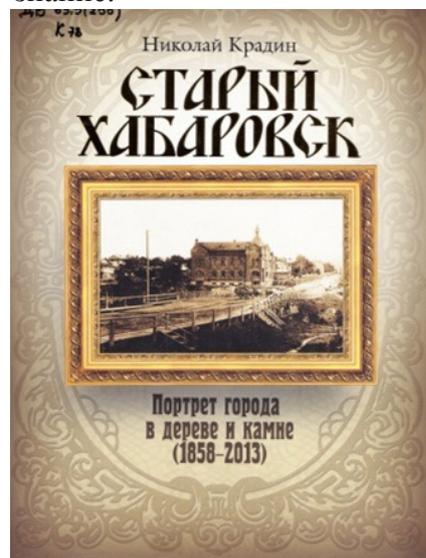
Архитектор был активным популяризатором истории г. Хабаровска. На протяжении ряда лет его статьи об улицах, домах и их хозяевах из номера в номер публиковались на страницах газеты «Хабаровская недвижимость». Более 350 статей опубликовано им в сборниках, газетах, журналах, альманахах. Наверное, нет ни одного научного события, где бы он не выступал с докладами, сообщениями, всегда новыми и интересными.

По инициативе Н. П. Крадина была организована фотовыставка «Сто лучших архитектурных построек в Хабаровске за 100 лет», которая

успешно демонстрировалась в Москве.

Два года, совершенно бесплатно, он занимался восстановлением и реконструкцией Иннокентьевского храма. «До революции считалось, что если ты не спроектировал ни одну церковь, – говорил Н. П. Крадин, – то ты архитектор неполноценный. Мне эта работа дала много больше, чем, если бы я разработал несколько десятков типовых коробок».

Под руководством Крадина и при его непосредственном участии в Тихоокеанском государственном университете подготовлены более тысячи архитекторов, многие из которых получили широкое признание.



Н. П. Крадин за свой труд получил многочисленные награды: лауреат премий губернатора Хабаровского края (1997г, 2001г), премия администрации г. Хабаровска (2001г), премия имени Якова Дьяченко, победитель и дипломант 16 архитектурных

фестивалей (дальневосточных и российских), смотров архитектуры (6 первых и 4 вторых премии). Ему был присужден грант Президента РФ на исследование темы «Творческая деятельность русских архитекторов в Харбине», премия Российской академии архитектуры и строительных наук за книгу «Харбин – русская Атлантида» (2003г), диплом Международного фестиваля «Зодчество–2003г» за книгу

«Архитектура и архитекторы Хабаровска». Он награжден также медалями «За преданность содружеству зодчих», «200 лет со дня рождения великого русского поэта А. С. Пушкина», «Ветеран труда».

Лучшим знатоком архитектуры краевого центра стал Николай Крадин. Почетный знак победителя конкурса «Лучший хранитель истории» вручил мэр Хабаровска Александр Соколов. Заслуженный архи-

тектор России и доктор архитектуры представил на конкурс коллекцию документов, книжных изданий и научных трудов об истории возведения зданий и сооружений города и края.

17 декабря 2017 года Николай Петрович отметил свой 79-ый день рождения. Я горжусь, что в моём городе живёт такой превосходный архитектор!

**Виталий Вялов**

## Хабаровский краевед

Наш Хабаровский край удивителен и уникален. Неповторимая природа, редкие животные и растения, густые и



А. М. Жуков

огромные леса, могущественный Амур, прекрасные города. А город Хабаровск имеет очень интересную и долгую историю. Многие учёные пытались постичь все тайны и загадки столицы нашего края. Одним из таких, является ак-

тивный член Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры, Анатолий Михайлович Жуков.

Анатолий Михайлович родился 22 июля 1949 года в г. Николаевске-на-Амуре в семье морского офицера. С детства его интересовал Хабаровский край. Свою трудовую деятельность Жуков начал в 1964 году учеником слесаря, затем слесарем строительного

управления № 23. С 1968 по 1970 год служил в Советской Армии. После службы в армии вернулся в свой родной город Николаевск-на-Амуре, где продолжал работать шофером и линейным автомехаником. Затем с 1977 года Анатолий Михайлович живет в г. Хабаровске. В 2008 году Анатолий Михайлович Жуков награжден юбилейным знаком «150 лет Хабаровску».



Несмотря на то, что Анатолий Михайлович работал шофёром, его очень интересовал неповторимый Хабаровск. Он изучал улицы, их старинные названия и даже собрал огромную информационную картотеку об истории домов

не столько историк, сколько любитель старины. Знаю, как строились дома Хабаровска XIX-XX века, знаю каждого хозяина дома пофамильно. У меня на них составлена целая своя картотека». Анатолий Михайлович обещал со вре-

баровского края», «Городской сад Хабаровска», «Муравьевская слободка», «Главная площадь города», «Артиллерийская гора» и др. Многие свои статьи Анатолий Михайлович писал вручную. Если же вы хотите узнать о городе, о чем почти никто не знает, то смело идите к Анатолию Михайловичу. Он может рассказать вам о таких местах города Хабаровска, как о его подземной части, доходных домах улицы Муравьева-Амурского, удивительной набережной и еще о множестве других интересных мест. Сейчас А.М.Жуков является действительным членом Приамурского Географического общества. Он часто устраивает экскурсии и в наши дни.

Анатолий Михайлович Жуков не только выдающийся краевед и исследователь города Хабаровска, но и очень хороший человек. Он наверняка знает наш замечательный и старинный город лучше всех.

*Ершова Маша*

дореволюционной постройки. Также он ведет переписку с эмигрантами, помогая найти им своих родственников. Известный журналист и краевед говорит о себе так: «Я

менем передать ее в государственный архив Хабаровского края на постоянное хранение. Жуков не только изучал Хабаровск, но и написал множество книг и статей: «Летопись Ха-



Хабаровск 1948 года



Экскурсия по Хабаровску с А.М. Жуковым

## Общественный советник мэра, бывший выпускник лицея

Здравствуйте, дорогие читатели. В этом году нашему городу исполняется 160 лет! В честь такого праздника в нашем журнале выйдет множество интереснейших статей. Я же решила написать о выпускнике нашего лицея, без которого жизнь нашего города была бы совсем другой! Знакомьтесь, председатель общественно-молодежного совета при администрации г.Хабаровска, помощник депутата, педагог, аспирант, куратор студенческих отрядов г.Хабаровска, общественный советник мэра г.Хабаровска по делам Молодёжи - Максименко Андрей Юрьевич!

Я думаю, что вам интересно узнать, как же изменилась жизнь Андрея Юрьевича после выпуска, чем помог ему лицей, чем же он занимается сейчас и многое другое. Так давайте же и узнаем у него!

*-Здравствуйте, Андрей Юрьевич, расскажите, пожалуйста, куда Вы поступили после лицея.*

*-Поступил я в Дальневосточный государственный университет путей сообщения, на специальность Комплексное обеспечение безопасности автоматизированных систем, на бюджет.*

*-Расскажите, чем Вы занимаетесь сейчас?*

*-Сейчас, когда я окончил университет, я работаю председателем комитета студентов ДВГУПС, преподаю, пишу диссертацию на тему «Мо-*



*делирование программных управлений с вероятностью один, в целях защиты информации». Работаю общественным советником мэра г.Хабаровска по делам молодёжи.*

*-Расскажите подробнее о вашей работе советника.-*

*-Наш молодёжный совет это - в своем роде, связующее звено между администрацией города и молодёжью. Мы собираем проблемы, вопросы, просьбы, следим, чтобы все проблемы решались, чтобы на вопросы давали ответы, а просьбы исполнялись. В общем, мы занимаемся проблемами молодёжи.*

*-Андрей Юрьевич, расскажите нам, как Вы учились в лицее?*

*-Я учился в «А» классе по-разному, без троек, был председателем лицейской думы. В лицей поступил в восьмом классе, в класс с углубленным изучением математики. Не могу сказать, что в*

*самом лицее добился каких-то невероятных успехов, ребята в классе были очень сильные, занимался спортом, самое главное - учеба нравилась.*

*-Поделитесь с нами своими воспоминаниями о лицее. Что Вам запомнилось больше всего?*

*-Все мои воспоминания о лицее очень приятные и светлые. Прекрасные преподаватели, расположенная к ученикам администрация, да и сама эта атмосфера в лицее, направляющая тебя к достижению твоих целей. Главное то, что в лицее учат быть победителем во всем, за что бы ты ни брался!*

*-Андрей Юрьевич, чем помог Вам лицей в дальнейшей жизни?*

*-Для каждого человека важна школа, в которой он учился, ведь она является первым звеном в формировании личности. Ну и конечно, то, что я учился именно в этом лицее, предопределило мою дальнейшую*

жизнь. И учителя, и директор Виктория Владимировна, и одноклассники во многом повлияли на меня. Когда я учился в 10-м классе, лицей победил в конкурсе «Школа года», и, так как я являлся председателем лицейской думы, у меня очень часто брали интервью и показывали в передачах местного телевидения. Я думаю, что не в каждой школе такое есть. Лицей - это большая школа жизни. Когда я был в вузе, мы с однокурсниками были не на равных, поскольку я был далеко впереди.

*-В этом году Вы ездили в Москву на форум «Территория смыслов», поделитесь интересной историей, произошедшей там.*

-Этим летом я ездил на форум, на транспортную смену, и там проходили панельные дискуссии, на которых все

участники могли задать вопросы экспертам. На одной из таких дискуссий я встретился с руководителем проектов департамента национальной технологической инициативы автономной некоммерческой организации агентства стратегических инициатив – Унжаковым Денисом. Он рассказывал про беспилотный транспорт и я у него спросил: «А как Вы собираетесь развивать на Дальнем Востоке беспилотный транспорт?» На тот момент было наводнение, смыло дороги, железную дорогу в том числе. Он начал с улыбкой говорить о Дальнем Востоке, о Хабаровском крае, сказал, что он сам хабаровчанин. И тогда выяснилось, что он тоже закончил наш лицей информационных технологий в 1996г. И вот сидело 1200 человек, а мы разговаривали (он

со сцены, я с места) о лицее, о Виктории Владимировне. Это было сильным, мощным показателем, что выпускники разных годов, но одного лицея в разных ситуациях встречаются и проявляют себя с лучшей стороны.

*-Андрей Юрьевич, что бы Вы могли пожелать нашим ученикам, читателям?*

-Всем читателям, а это в первую очередь лицеисты, я желаю никогда не опускать руки и не унывать. Если вы учитесь в нашем лицее, то первый шаг на пути к успешной жизни вы уже сделали. Осталось только продолжать упорно заниматься учебой и тем, что вам нравится, и тогда успех вас обязательно найдет!

*-Огромное спасибо Вам за такое интересное и полезное интервью. До новых встреч!*

*Ксения Дрогальчук*

## *Заслуженный художник Хабаровского края Логинов Сергей Николаевич*

В нашем городе живёт очень много талантливых, творческих и успешных людей: художников, поэтов, музыкантов... И в выпуске, посвященном 160-тилетию города Хабаровска, я хочу рассказать о Почётном гражданине нашего города, Заслуженном художнике Хабаровского края, скульпторе и живописце, путешественнике, участнике разливных фестивалей и конкурсов, а также задать этому удивительному человеку несколько вопросов. Итак, знакомьтесь – Сергей Николаевич Логинов!



*Сергей Николаевич, Вы получили звание Заслуженного художника Хабаровского края.*

*Насколько сложным был путь к этому титулу?*

*У художника сам по себе*

путь сложный, особенно в наше время. Живое искусство (живопись, скульптура) сейчас всё менее востребовано. Любой уголок планеты теперь можно увидеть и без помощи живописца.



А к званию я не стремился. Да и никто не стремился бы в таком случае. Работал, рисовал, участвовал в конкурсах, фестивалях... Так и наработал со временем своё портфолио. Потом - гляжу, а у меня за плечами уже множество наград скопилось. Так я и получил этот титул.

*Как давно Вы живёте в Хабаровске? Чем Вам полюбился этот город?*

Я живу в Хабаровске давно. Раньше мы с родителями жили в Амурской области, но потом перебрались сюда, да так я тут и остался.

Хабаровск уже давно стал для меня родным. Здесь похоронены мои близкие и осталось множество тёплых воспоминаний.

Да и вообще, я считаю, что, получив звание Почётного гражданина нашего горо-

да, уже не могу покинуть это место. Какой тогда из меня Почётный гражданин? Раз уж достался такой титул, я обязан посвятить себя Хабаровску, сделать всё возможное для его процветания и развития.

*Вы занимаетесь живописью, графикой, разными видами скульптуры. Есть ли жанр в искусстве, наиболее Вам близкий и любимый?*

Нет, я не могу выделить что-то одно. Зимой в основном занимаюсь ледовой скульптурой, а в другое время – как пойдёт. Нет настроения на живопись – берусь за графику. Рисую первое, что придёт в голову, а в итоге получается вполне законченная работа. А бывает наоборот, так и хочется взяться за кисть. Всё зависит от настроения.

*Когда Вы начали заниматься творчеством? Это было внезапным поворотом событий или же искусство было в Вашей жизни всегда?*

Конечно, всегда. Я с детства наблюдал за тем, как мой отец рисует. Он очень любил это занятие, хоть и не имел

художественного образования. В основном отец копировал известные картины, потом постепенно начал писать и что-то своё.

С самого детства мне был знаком и запах масляной краски и атмосфера творчества. Потихоньку я и сам начал рисовать, копировать, набивать руку.

Когда пришло время выпуска из школы, я хотел поступить на художественный факультет. Но отец отговорил меня, посоветовав лучше пойти на инженера. По его наставлению, я всё же подал документы на эту специальность, но не прошёл конкурс на место, после чего поступил на худграф, как и хотел сначала.

*Бывают ли моменты, когда Вас покидает вдохновение, мотивация? Как Вы справляетесь с этим?*

Я думаю, что себя ни в коем случае нельзя принуждать к



творчеству. Это не даст результатов. С отсутствием вдохновения я справляюсь по-разно-



му: иногда помогает обычная прогулка или хорошая книга. Да и настроение на рисование зависит от ситуации в семье и жизни в целом. Чтобы сохранить вдохновение, нужно лишь оставаться позитивным, добрым и жизнерадостным человеком, чего я и стараюсь придерживаться.

*Есть ли у Вас какие-то хобби? Если да, то какие?*

Раньше я активно занимался нумизматикой (коллекционирование монет). Часто ходил на встречи по интересам, приобретал интересную монету, если она попадалась мне на глаза. Со временем пыл потихоньку угас, но до сих пор иногда достаю свой альбом с коллекцией монет и пересматриваю. С каждой из них ведь связана определённая история, воспоминание из жизни.

*Я слышала, что раньше Вы преподавали в ТОГУ. Какой предмет вели у студентов? Нравилось ли Вам это дело?*

Да, безусловно, я любил сам университет, мне нравилось там работать. Я преподавал на Факультете архитектуры и дизайна. Ушёл потому, что это занимало большое количество времени, а у меня очень много незаконченных работ. Не могу же я допустить, чтобы все эти белые холсты, хранящиеся в мастерской, навсегда остались

такими же холодными и пустыми.

*А есть ли у Вас планы, проекты, цели на будущее? Можете, хотелось бы реализовать что-то новое?*

Безусловно. Который год добиваюсь проведения конкурса песчаной скульптуры в Хабаровске, оставляя своих намерений в ближайшем будущем не собираюсь. Ледовая скульптура есть, так почему не быть и песчаной?

Ещё очень бы хотелось, чтобы в городе было высшее учебное заведение именно с художественным профилем. А то сейчас есть только факультет в Педагогическом институте да Колледж искусств. Также очень хорошо бы разместить здесь филиал Третьяковской галереи, Пушкинского му-

мой взгляд, не хватает скульптур. Отличных исторических памятников у нас много, а вот произведений искусства, на которых просто приятно смотреть, практически нет. Я бывал во многих городах различных стран, смотрел на их архитектуру, подмечал интересные детали. Хабаровску явно недостаёт изящных форм, и, самое интересное, что подходящих мест для размещения таких произведений много. Нужно лишь этим заняться.

В общем, планов множество. А вот возможных или не очень – решать вам.

*В любой деятельности есть переломные моменты. Было ли такое у Вас? Как это проявилось?*

Конечно, были, без этого никуда. Стиль у художника ме-



зее... Хабаровск ведь как-никак столица Дальнего Востока, а музеев – раз, два и обчёлся. Мы и без того удалены от культурных столиц нашей страны.

Ещё в нашем городе, на

няется постоянно, в зависимости от его внутреннего состояния, эмоций, чувств. Даже у Пикассо были разные периоды в творчестве, что уж там говорить обо мне.

*Какие Ваши самые любимые проекты за всё это время?*

Одним из самых родных является, конечно же, конкурс ледовой скульптуры в Хабаровске. Я был одним из его ор-



ганизаторов и учредителей, в течение всего времени его существования принимал активное участие в его организации и проведении.

Помимо этого, мне очень полюбился Международный фестиваль по деревянной скульптуре в Харбине. Я был там несколько лет подряд, принимал активное участие, познакомился с новыми людьми и увидел давно знакомые лица. Да, безусловно, этот проект очень мне близок.

*Какой совет Вы могли бы дать людям, только начинающим свой творческий путь?*

Никогда не заставляйте себя. Создавать что-то по-настоящему уникальное можно только с искренним желанием этого. Выбирайте профессию в зависимости от своего интереса, не слушайте мам, пап, дедушек, бабушек и так далее.

Это только ваш выбор, и вам потом с ним жить.

И, что бы кто ни говорил, творцу всегда нужна аудитория. Лично для меня ближе обыкновенные, простые люди. Они могут понять мои работы, в отличие от некоторых богатых дяденек, для которых искусство постепенно теряет свой смысл.

Обязательно сохраняйте жизнерадостность, оптимизм. Жить без удовольствия от того, что ты делаешь, – большая мука.

*Большое спасибо, Вам за интервью!*

**Анна Вик**

## Экскурсия в художественный музей

В нашем городе Хабаровске есть удивительный Дальневосточный художественный музей. Это крупнейшее в западной части Тихоокеанского региона российское государственное собрание произведений изобразительного искусства. Он был создан в 1931 году на месте бывшего Офицерского собрания. Основой для создания стали разнообразные поступления из запасников Государственной Третьяковской галереи, Государственного Русского музея, Государственного Эрмитажа, Государственного Исторического музея, Государственного Музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина и иных отечественных собра-

ний. Художественный музей в Хабаровске сразу стал центром культурной жизни города.

Журналисты журнала «Хабар» побывали на выставке Дальневосточного художника Ильи Петровича Нигая. Там мы познакомились с его творчеством и узнали виды художественного искусства.

Илья Нигай родился 7 ноября 1947 года на Сахалине, в многодетной интеллигентной семье. Родители поддерживали разносторонние увлечения мальчика. Илья серьезно занимался спортом, участвовал в соревнованиях по боксу и одновременно был увлечён рисованием. Владение карандашом и красками пригодились

ему позже во время службы на Тихоокеанском флоте. Многочисленные рисунки карандашом, выполненные в эти годы



на разные темы и по разным поводам сохранились в его блокнотах.

После четырех лет службы, непосредственный контакт, в 1971 году юноша поступил в Хабаровский пединститут, живое общение с природой. Он был мастером композиции.

тонкими стеблями тальника, художник всегда обобщал видимое, подчиняя изображение единому колористическому строю. В картинах мастера главное – природный ландшафт.

После рассказа о творчестве художника, экскурсовод провела мастер-класс. Нам показали уникальную технику смешивания пастели и акварели. Ребята пытались изобразить снег акварелью, как это делал художник. Удивительно, но у него, он был не белый, а красных и си-



Карандаши, уголь и мелки на всю жизнь стали его неизменными спутниками в прогулках и поездках. У Ильи Петро-

предъявив приемной комиссии, целую папку с рисунками периода военно-морской службы.

В 1976 году Илья Петрович Нигай успешно окончил художественно-графический факультет Хабаровского государственного педагогического института, с которым, в дальнейшем, он свяжет свою преподавательскую деятельность. Участвовать в выставках молодой художник стал рано с 1974 года, ещё в пору своего студенчества. Но тогда он уже определился в своих жанровых пристрастиях: ведущей темой в его творчестве стала дальневосточная природа, главным жанром – пейзаж. Для художника был очень важен именно



вича не было пристрастия к какому-то одному времени года. Он писал и рисовал, стараясь достичь главного – передать состояние, атмосферу.

Пути постижения дальневосточного пейзажа у разных художников всегда индивидуальны. Работая на пленэре, передавая покой природы в утренние часы с тихими далями проток и неподвижными



них оттенков.

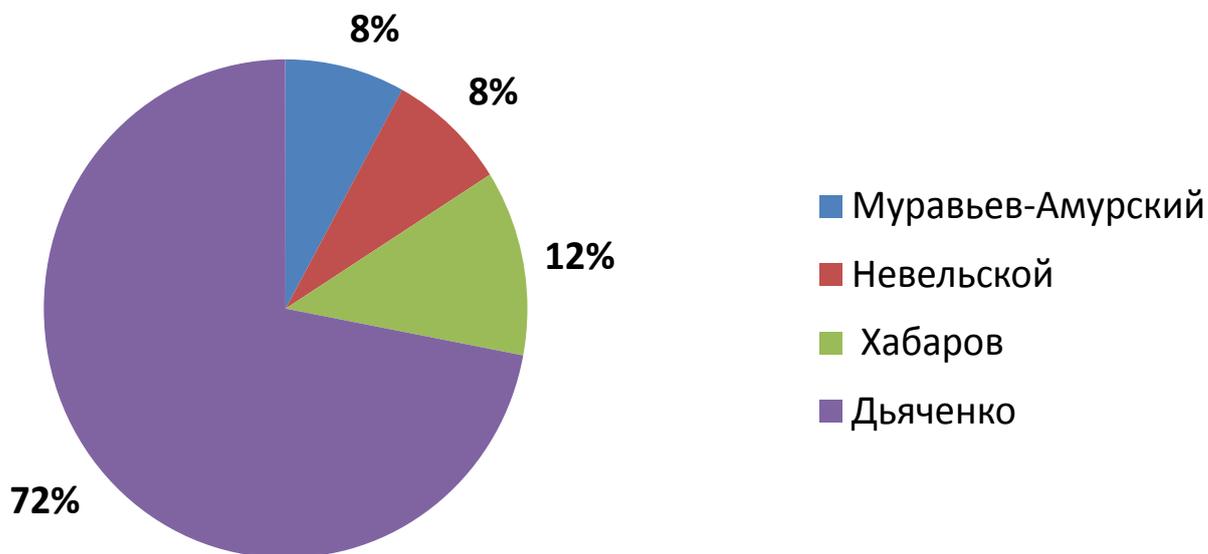
Выставка всем очень понравилась. Было по-настоящему интересно и познавательно!

*Кирилл Лавринович*



### Социологический опрос

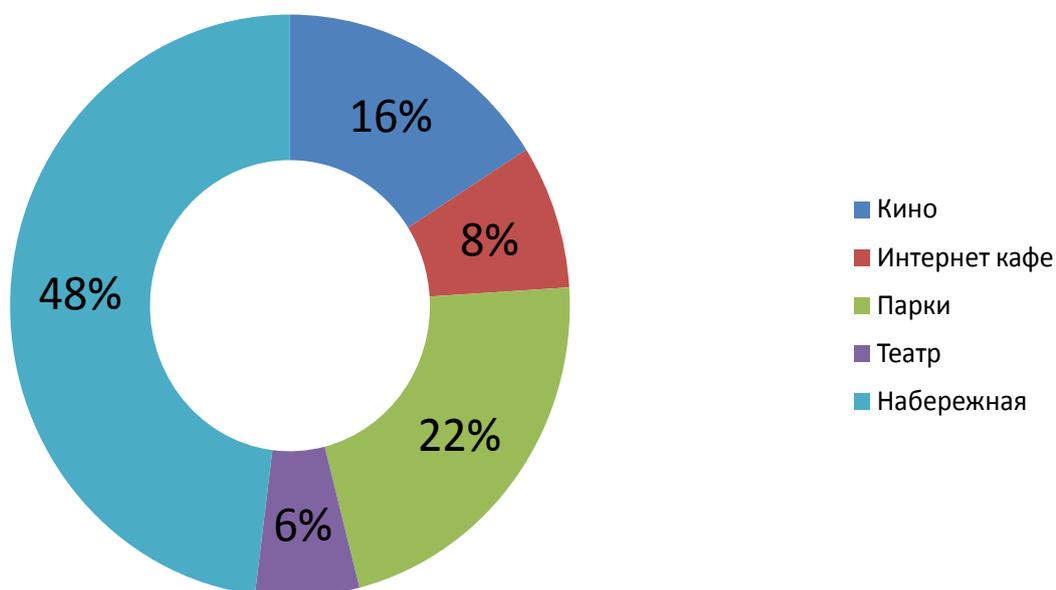
Кто является основателем города Хабаровск?



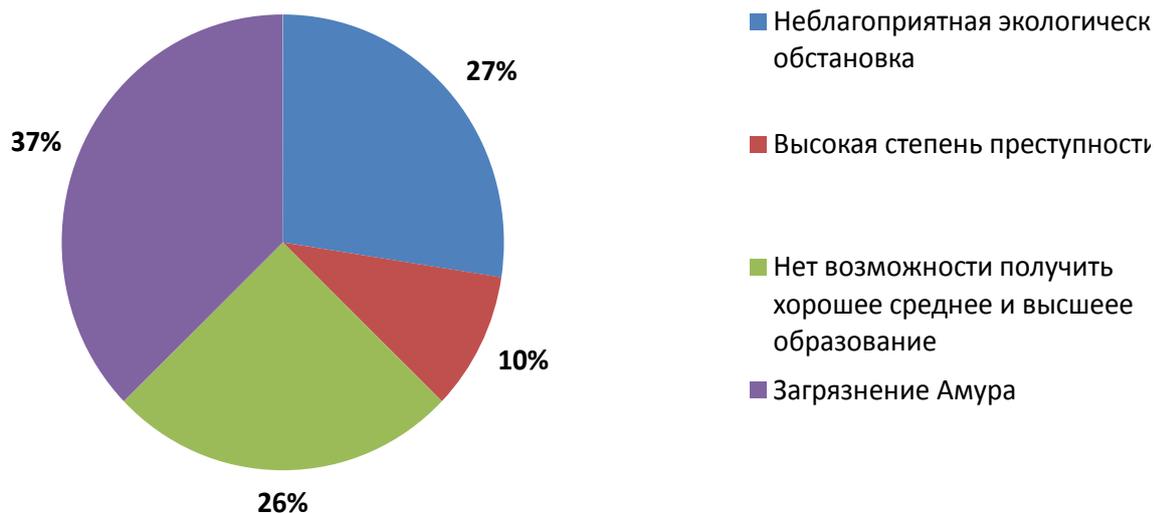
Какие позитивные факторы вы видите в Хабаровске?



Ваше любимое место в Хабаровске?



Какие негативные факторы вы видите в Хабаровске?



## Видите ли вы свое будущее в Хабаровске?



Подписано к печати 27.11.2017г. Формат 210×297. Бумага Reach.  
Печать принтер HP Color LaserJet 3800dn. Тираж 3.  
Отпечатано в МАОУ «ЛИТ».

По всем вопросам обращаться:  
Хабаровск,  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Лицей инновационных технологий»

Адрес: 680000, г. Хабаровск, ул. Гоголя, 24  
Тел.: (4212) 32-47-36  
Факс: (4212) 32-55-62  
e-mail: litkhv@mail.ru  
web: <http://www.lit.khv.ru>