Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

г. Хабаровска

**МАОУ "ЛИТ"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАСМОТРЕНО  Кафедра гуманитарных наук  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Гольцман М.Г.  Приказ №1  от «28» августа 2023 г. | СОГЛАСОВАНО  Завуч  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Пестрикова Т.Д.  Протокол №1  от «29» августа 2023 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Полозова В.В.  Приказ №1/100  от «30» августа 2023 г. |

Рабочая программа по ФГОС

**«Занимательный русский язык»**

**для учащихся 6В класс**

Составитель:

учитель русского языка и литературы

Данилюк Ольга Александровна

2023-2024 учебный год

**Программа внеурочной деятельности «Занимательный русский язык» для учащихся 6 класс**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Занимательный русский язык» для обучающихся 6 класса составлена на основе ФГОС, Примерной программы по русскому языку, направленного на развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самоусовершенствовании.

В основе построения данной программы лежит идея гуманизации образования, соответствующая представлениям о целях школьного образования и ставящая в центр внимания личность ученика, его интересы и способности. В обучении и общем развитии обучающихся основной образовательной программы основного общего образования предмету «Русский язык» принадлежит немаловажная роль: совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма); понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования; использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка; обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения; овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; стремление к речевому самосовершенствованию; формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую.

**Цель программы достигается в результате решения ряда взаимосвязанных между собой задач:**

1. познакомить с основными этапами в развитии языка;

2. формировать навыки, необходимые для общения бытового и делового;

3. пробудить потребность у обучающихся к формированию яркой и выразительной устной и письменной речи;

4. способствовать формированию и развитию у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;

5. способствовать развитию смекалки и сообразительности.

6. создать условия для учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся, а также их самостоятельной работы по развитию речи.

**Место курса в учебном плане**

Программа рассчитана для внеурочной деятельности обучающихся 6 классов. Всего 35ч., по одному часу в неделю внеаудиторного времени.

**Планируемые результаты**

**Личностные:** развитие любви и уважения к Отечеству, его языку и культуре; понимание роли слова, русского языка в формировании и выражении мыслей и чувств, самовыражения и развития творческих способностей; формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

**Метапредметные:** развивать мотивы и интересы познавательной деятельности; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления сознательного выбора в познавательной деятельности; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

**Предметные: знать/ понимать/ уметь**

· владеть качествами хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство);

· моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

· расширять сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения;

· совершенствовать умение осуществлять речевой самоконтроль, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты и исправлять их;

· работать над расширением словарного запаса;

· применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм.

**Содержание курса**

**Из истории русского языка (5часов)**

Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство. Первоучители словенские. Славянская азбука. Азбучный имяслов. История буквы ЯТЬ. Падение редуцированных и последствия этого процесса.

**«Вначале было слово…» (13 часов)**

О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века. Историзмы, архаизмы, неологизмы. Литературный язык и местные говоры. Лексические диалектные различия и их типы. Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба». Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари. Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов. Общеупотребительные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Молодёжный сленг и отношение к нему. Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество. История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии?

Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ.

**«Слово – понятие, слово – творчество» (10 часов)**

К истокам слова. Почему мы так говорим? Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем. Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь. «Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных. Как правильно употреблять слова. Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках. Богатство русского языка (синонимы, антонимы). Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова. Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии? Напиши письмо Маме.

**Качества хорошей речи (7часов)**

Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения. Эмоциональная грамотность. История современных знаков препинания. Трудно ли говорить по-русски? «Наш дар бессмертный – речь». Итоговое занятие.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Название темы** | **Основные виды деятельности** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** |
| **Из истории русского языка (5 ч.)** | | | | |
| 1. | Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство | Лекционное занятие | 1 |  |
| 2. | Первоучители словенские. Славянская азбука | Подготовка сообщений, практические задания | 1 |  |
| 3. | Азбучный имяслов | Индивидуальная и групповая работа: чтение названий букв кириллицы, отличие ее от глаголицы | 1 |  |
| 4. | История буквы ЯТЬ | Сбор материала и анализ | 1 |  |
| 5. | Падение редуцированных и последствия этого процесса в истории языка | Сбор материала и анализ | 1 |  |
| **«Вначале было слово…»(13 часов)** | | | | |
| 6. | О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века | Просмотр сказки.  Индивидуальная и групповая поисковая работа | 1 |  |
| 7. | Историзмы, архаизмы, неологизмы | Сбор материала и анализ | 1 |  |
| 8. | Литературный язык и местные говоры | Заочное путешествие. | 1 |  |
| 9. | Лексические диалектные различия и их типы | Сбор материала по тематическим группам лексики | 1 |  |
| 10. | Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба» | Работа с тестом | 1 |  |
| 11. | Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари | Индивидуальная поисковая работа. Практическое занятие | 1 |  |
| 12. | Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова | Индивидуальная поисковая работа. Практическое занятие | 1 |  |
| 13. | Практическая работа. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов | Создание самодельных книжек сказок или выпуск сборника сказок | 1 |  |
| 14. | Общеупотребительные слова, Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика | Индивидуальная и групповая поисковая работа | 1 |  |
| 15. | Молодёжный сленг и отношение к нему | |  |  | | --- | --- | | Самостоятельное наблюдение и запись речи своей, своих товарищей, старшего поколения, |  | | 1 |  |
| 16. | Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество | Сбор материала по истории личных имен, отчеств | 1 |  |
| 17. | История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии? | Сбор материала по истории личных фамилий | 1 |  |
| 18. | Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ | Сбор материала и обработка | 1 |  |
| **«Слово – понятие, слово – творчество»(10 часов)** | | | | |
| 19. | К истокам слова. Почему мы так говорим? | Составление «биографии» слова | 1 |  |
| 20. | Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем | Элементы игровых технологий | 1 |  |
| 21. | Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь | Составление «паспорта» слова | 1 |  |
| 22. | «Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных | Наблюдение за языком | 1 |  |
| 23. | Как правильно употреблять слова | Сбор материала и анализ | 1 |  |
| 24. | Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках | Анализ произведений УНТ, создание своих загадок | 1 |  |
| 25. | Богатство русского языка (синонимы, антонимы) | Работа со словарями | 1 |  |
| 26. | Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова | Работа с текстами | 1 |  |
| 27. | Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии? | Составление памятки «Как написать письмо» | 1 |  |
| 28. | Напиши письмо Маме | Создание творческих работ | 1 |  |
| **Качества хорошей речи (7 часов)** | | | | |
| 29. | Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения. | Лекционное занятие | 1 |  |
| 30. | Ударение в словах | Изображение персонажей сказки с выражением различных эмоций | 1 |  |
| 31. | Орфоэпические нормы русского языка | Индивидуальная и групповая работа. Практическое занятие | 1 |  |
| 32. | История современных знаков препинания | Индивидуальная и групповая работа. Практическое занятие | 1 |  |
| 33. | Трудно ли говорить по-русски? | Практическое занятие | 1 |  |
| 34. | «Наш дар бессмертный - речь» | Защита проекта | 1 |  |

**Объём учебного материала – 34 часа**

**Соответствует ФГОС**

**Планируемые результаты изучения курса:**

В результате изучения данного курса обучающийся должен

**иметь представление:**

- о роли слова, русского языка в формировании и выражении мыслей и чувств, самовыражения и развития творческих способностей;

- о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

- о нормах речевого поведения в различных сферах общения.

**знать:**

- основные понятия культуры речи, основные качества речи;

- показатели индивидуальной культуры человека;

- языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;

- изобразительные возможности словообразования, выразительные средства лексики и фразеологии, грамматические средства выразительности речи;

- основные нормы литературного языка;

- назначение речевого этикета;

- значение различных видов словарей в жизни человека.

- качества хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство).

**Средства обучения**

1. Мультимедийные презентации по темам: «Великие люди о языке», «Лексические диалектные различия и их типы», «Фразеологическое богатство языка», «Крылатые выражения»,

2. Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» (х\ф)

3. Словари и справочники по русскому языку:

-Орфографический словарь. Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков, Дрофа,Москва,2006

-Фразеологический словарь русского языка.В.Тихонов, Русский язык.Медиа, Москва,2006

-Краткий этимолого-орфографический словарь. Патрамова З.С..Саратов, «Лицей»2005

4. Мультимедийные пособия.

- Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия. /Изд. ООО «Кирилл и Мефодий», 2007, 2008, 2010.

Полезные ссылки в сети Интернет

1. «Виртуальная школа» (http://vschool.km.ru/).

2. «Знаете слово?» (http://math.msu.su/~apentus/znaete/).

3. Основные правила грамматики русского языка http://www.ipmce.su/~lib/osn\_prav.html).

4. Правила хорошего тона в нашей жизни обязательна! (www.knigge.ru)

5. Русские словари. Служба русского языка (http:// www.slovari.ru/lang/ru/)

6. Сайт «Урок. Русский язык для школьников и преподавателей» (http://urok.hut.ru/).

7. Сайт «Толковый словарь В. И. Даля» (http://www.slova.ru/).

8. «Словарь устаревших и диалектных слов» (http:// www.telegraf.ru/misc/day/dis.htm).

9. Словарь молодежного сленга” <http://teenslang.su//t_blank>

**Литература для учителя**

1. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. – М.: Просвещение, 2000г.

2. Вагапова, Д. X. Риторика в интеллектуальных играх и тренингах. - М.: Цитадель, 2001

3. Васильева-Гангнус Л. Азбука вежливости. – М., Педагогика, 1989.

4. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи [Текст] / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - Ростов-н/Д.: Феникс, 2006.

5. Григорян Л.Т. Язык мой – друг мой: Материалы для внеклассной работы по русскому языку: Пособие для учителя. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1988. – 207 с.

6. Панов М.В. Занимательная орфография. – М., 1987г.

7. Сергеев В.Н. Словари – наши друзья и помощники. – М., 1998г.

8. Скворцов Л.И. Культура русской речи. – М., 1995.

9. Шанский Н.М. В мире слов. – 3-е изд., испр. и доп. – М., 1985г.

10. Широкова А.О. Комплекс упражнений по речевому этикету/А.О.Широкова// Русский язык в школе. – 2004. - №6.

11. Шмелева Е.Как ваша фамилия? / Е.Широкова// - М., Учительская газета, 2008. - №47.

12. Шмелева Е.Что такое речевой этикет?/ Е.Широкова// - М., Учительская газета, 2008. - №46.

13. Язовицкий Е.В. Говорите правильно. – М.: Просвещение, 1984.

**Литература для обучающихся**

1. Ахременкова Л. А. Тренинг по пунктуации (с ответами). — М.: Творческий центр, 2001.

2. Горшков, А. И. Русская словесность [Текст] / А. И. Горшков. - М: Дрофа, 2002.

3. Григорян Д. Т. Язык мой — друг мой. — М.:«Просвещение»,1976.

4. Иконникова С. Диалоги о культуре. — М., 1977.4.

5. Купина Н. Азбука поведения. – Свердловск, 1991.

6. Ожегов С.И. Словарь русского языка/ С.И.Ожегов, Н.Ю.Шведова. – М., 1992.

7. Язовицкий, Е.В. Говорите правильно: Пособие для уч-ся. [Текст]/ Е.В. Язовицкий.